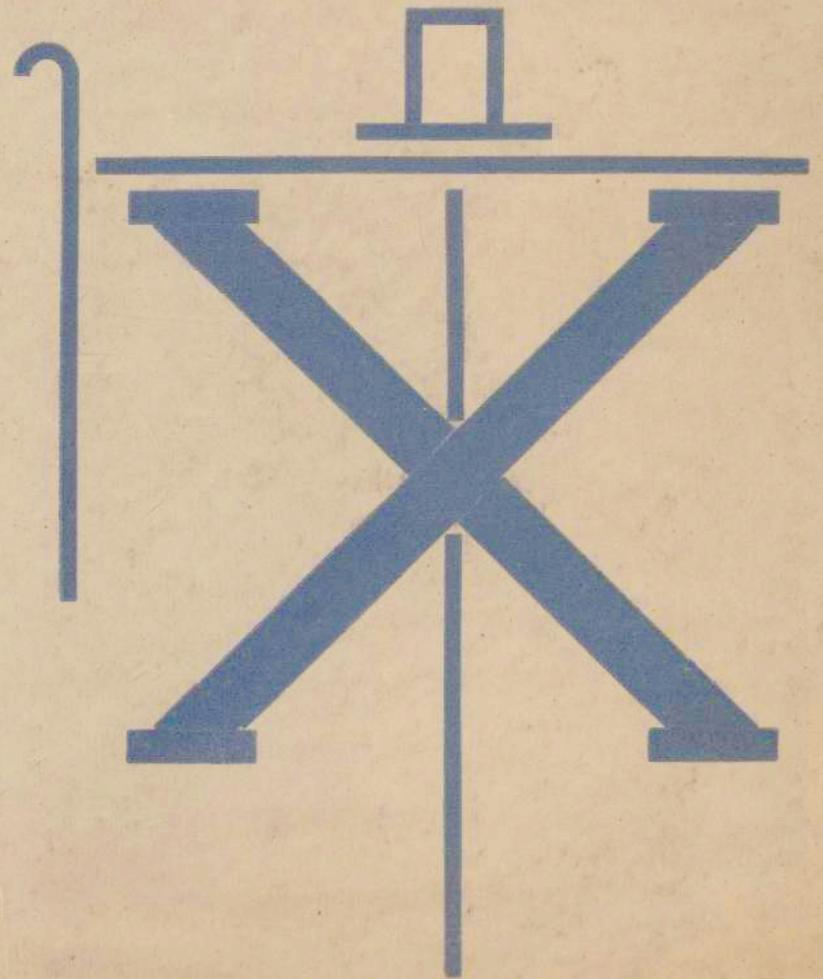


I:28

# DIE SCHEUCHE MÄRCHEN



---

TYPOGRAFISCH GESTALTET VON  
KURT SCHWITTERS, KÄTE STEINITZ, TH. VAN DOESBURG

APOSSVERLAG HANNOVER

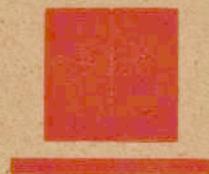
dece

Ro

dece  
8

# DIE SCHEUCHE X

Es war einmal ne Vogelscheuche  
die hatte einen Hut-Schapo



und einen Frack



und Stock



und einen **ACH**

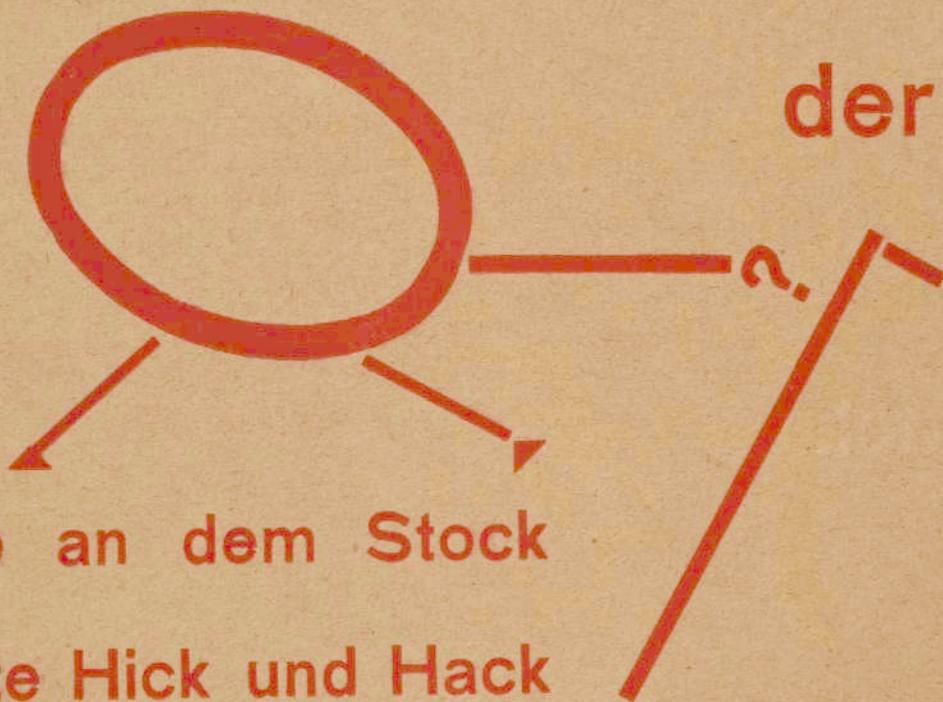


so schönen Spitzenschal

**DA** kam Monsieur Mosjö

le coq

der Hahn



und hickte an dem Stock

und machte Hick und Hack

und hic haec hoc

und hickte an dem Stock

U N D

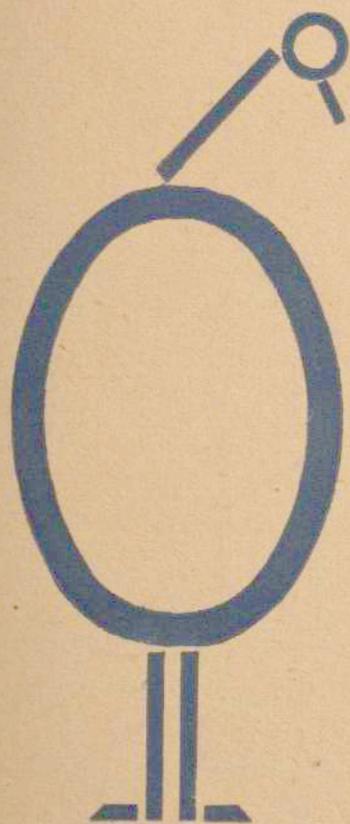
hatte keinen Stock

und keinen A C H

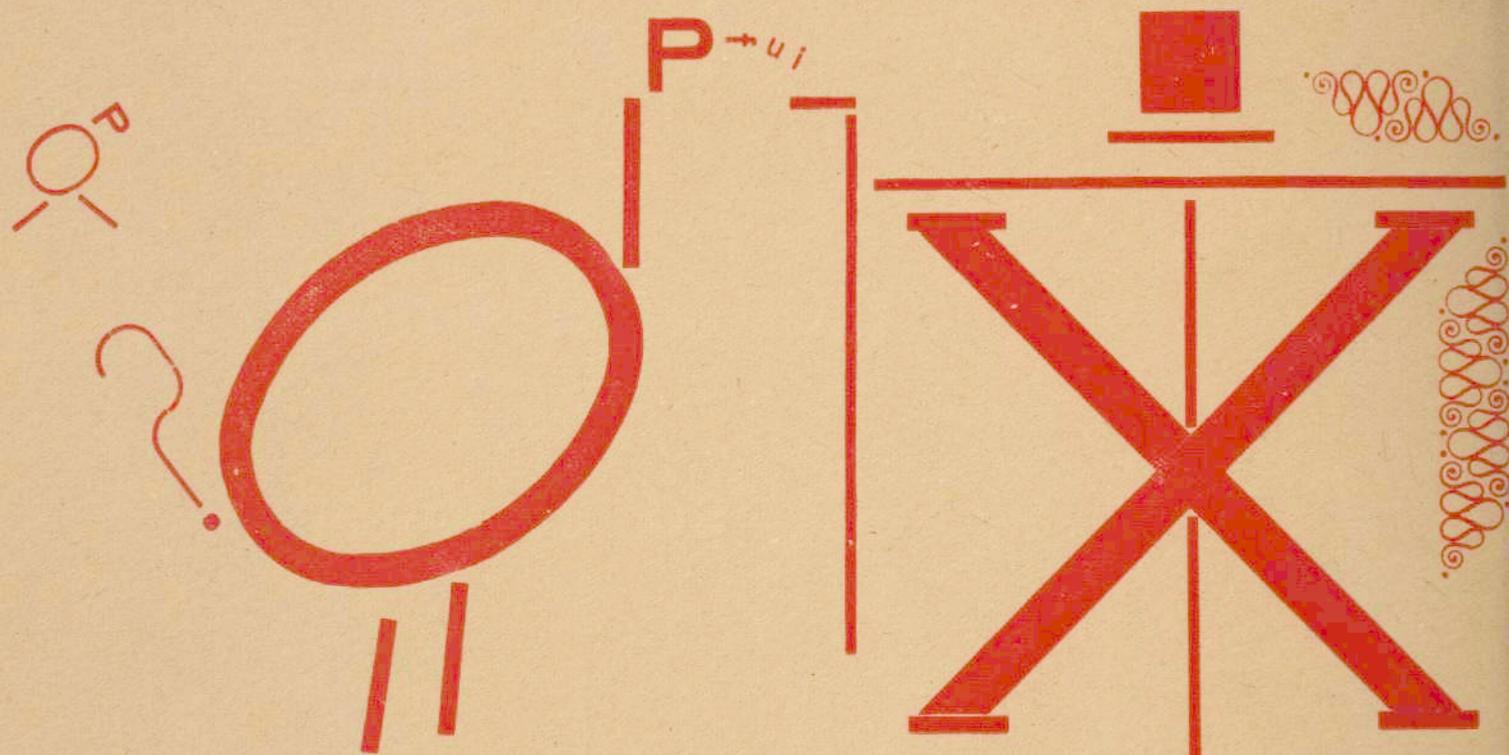
so schönen

SPITZEN

SCHAL

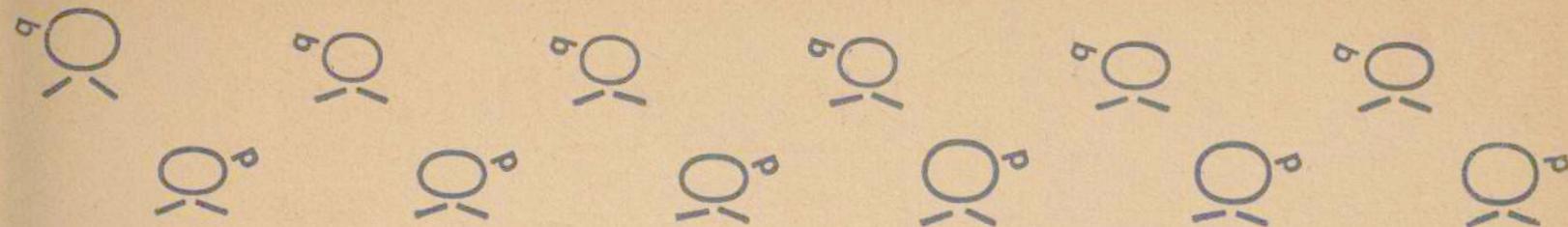


**DA** kam das Hühnchen an



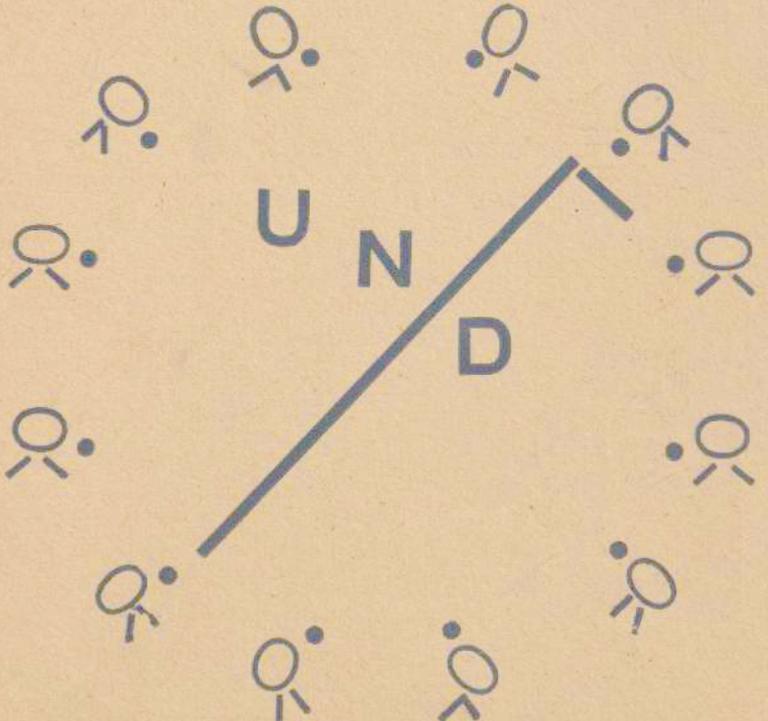
**DA** sprach M<sup>O</sup>SJ<sup>O</sup> LE CO<sup>Q</sup> zu Hut und

Rock und Stock und zu dem **ACH** so schönen  
Spitzenschal **PFUI ALTER** Mann du bist ja  
eine Scheuche Hick Hack und hic haec hoc



**UND** kamen **ALL** die Hühnerchen an  
und forchten nicht den **Stock** und hackten

**HICK**



**HACK**

**UND**

hic

haec

hoc

# DA boste

sich der

Hut-

Schapo

da boste

sich

der Rock

und boste sich der Stock  
und boste sich der

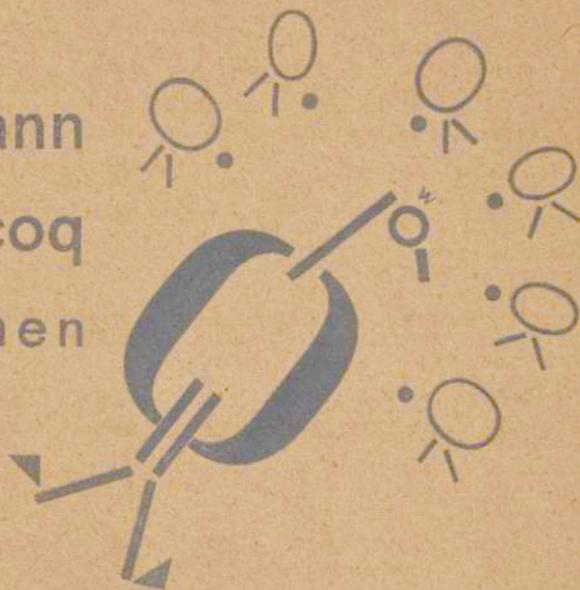
ACH so schöne

Spitzenschal



NUN

kam der Bauersmann  
und SAH mosjö le coq  
und seine Hühnerchen



die machten Hick und Hack  
und hic haec hoc und pickten  
ALLE Körnerchen auf



und forchten



NICHT  
DEN STOCK

DA sprach der Bauer

Pfui

B

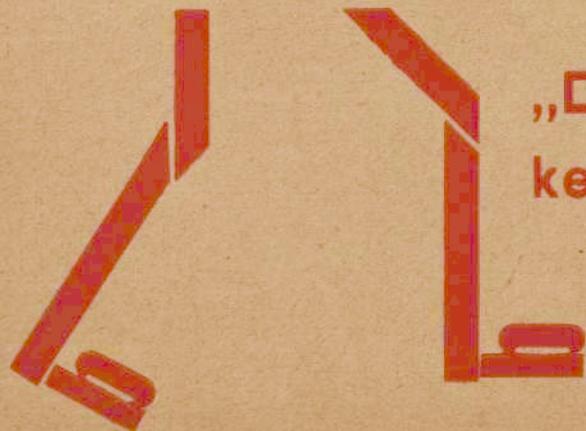
du Scheuche

„Du bist ja  
keine Scheuche“

H

X

„Gleich  
mach ich  
dich zur  
Leiche“



**B**

Da forchte  
sich der Hut-Schapo  
da forchte sich der Frack

da forchte  
sich der

ACH so

schöne Spitzenschal



Jedoch

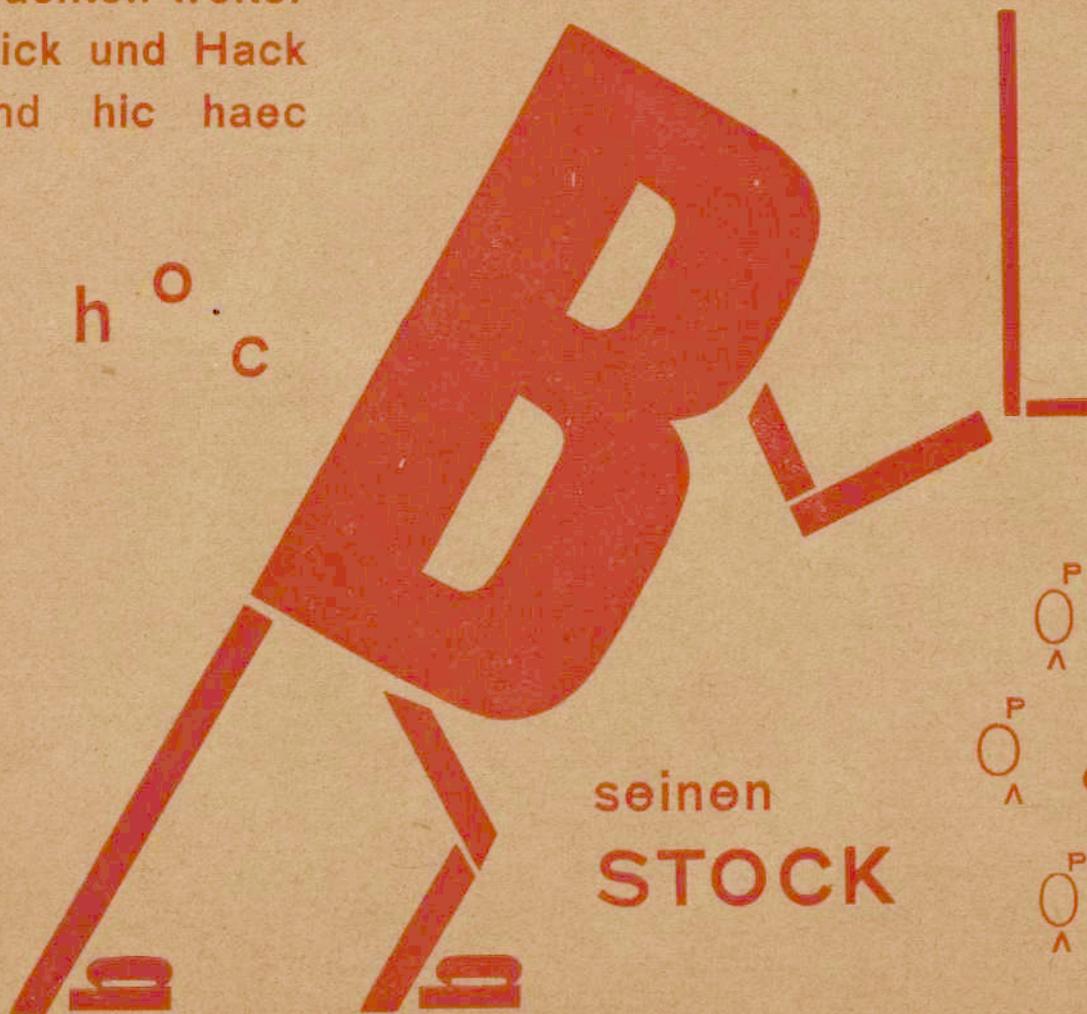
Mr. le coq  
und seine  
Hühner

machten weiter  
Hick und Hack  
und hic haec

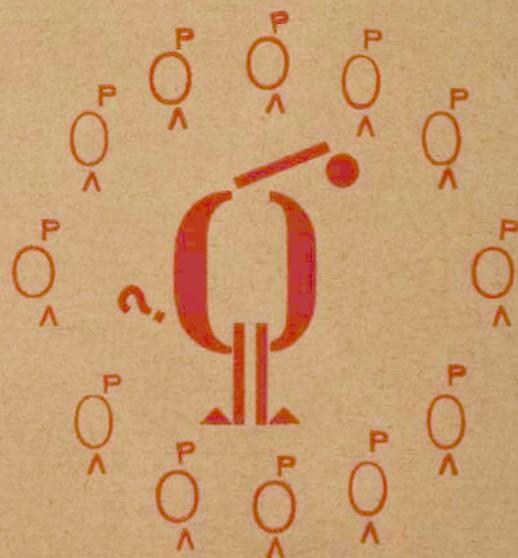


**DA** nahm  
der Bauer  
von der  
Scheuche

h o c



seinen  
**STOCK**

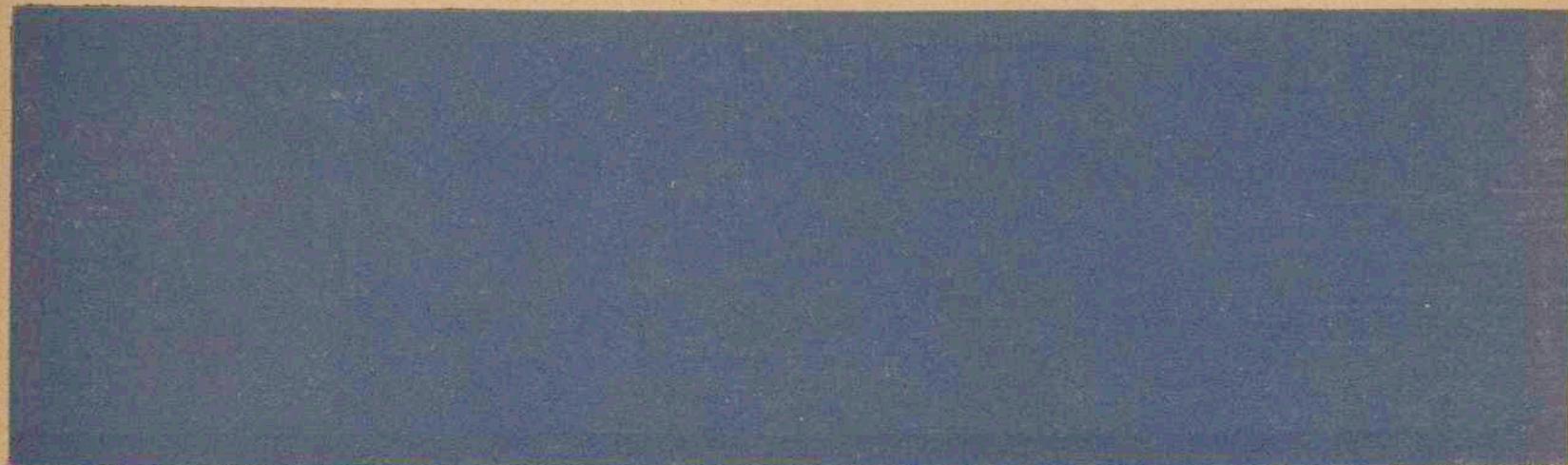


mit einem

Male

ward es

dustre Nacht



und keiner sah und keiner hickte hic haec hoc  
und Hick und Hack . . .

**DA** freute sich der  
Hut-Schapo und freute sich  
der Rock und freute sich der  
ACH so schöne Spitzenschal

**DA**

kam ein Geist dem einst der  
**HUT** gehöret hatte  
und holte seinen

DA kam als Geist das  
Edelfräulein



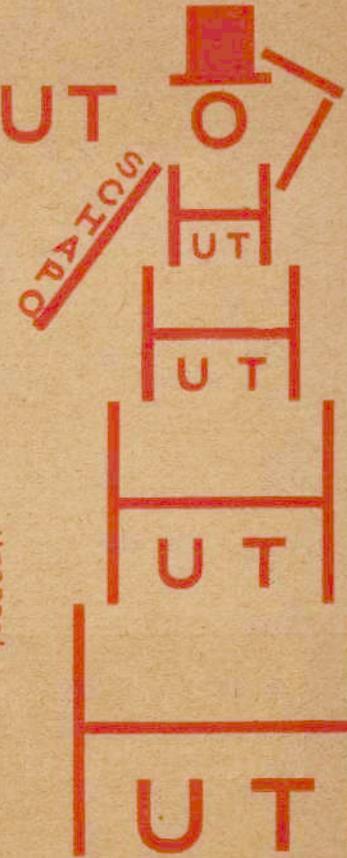
und holte seinen  
**SPITZENSCHAL**

DA kam ein frecher Bursch  
und stahl dem Bauersmann  
aus seiner Hand

den **STOCK**

und

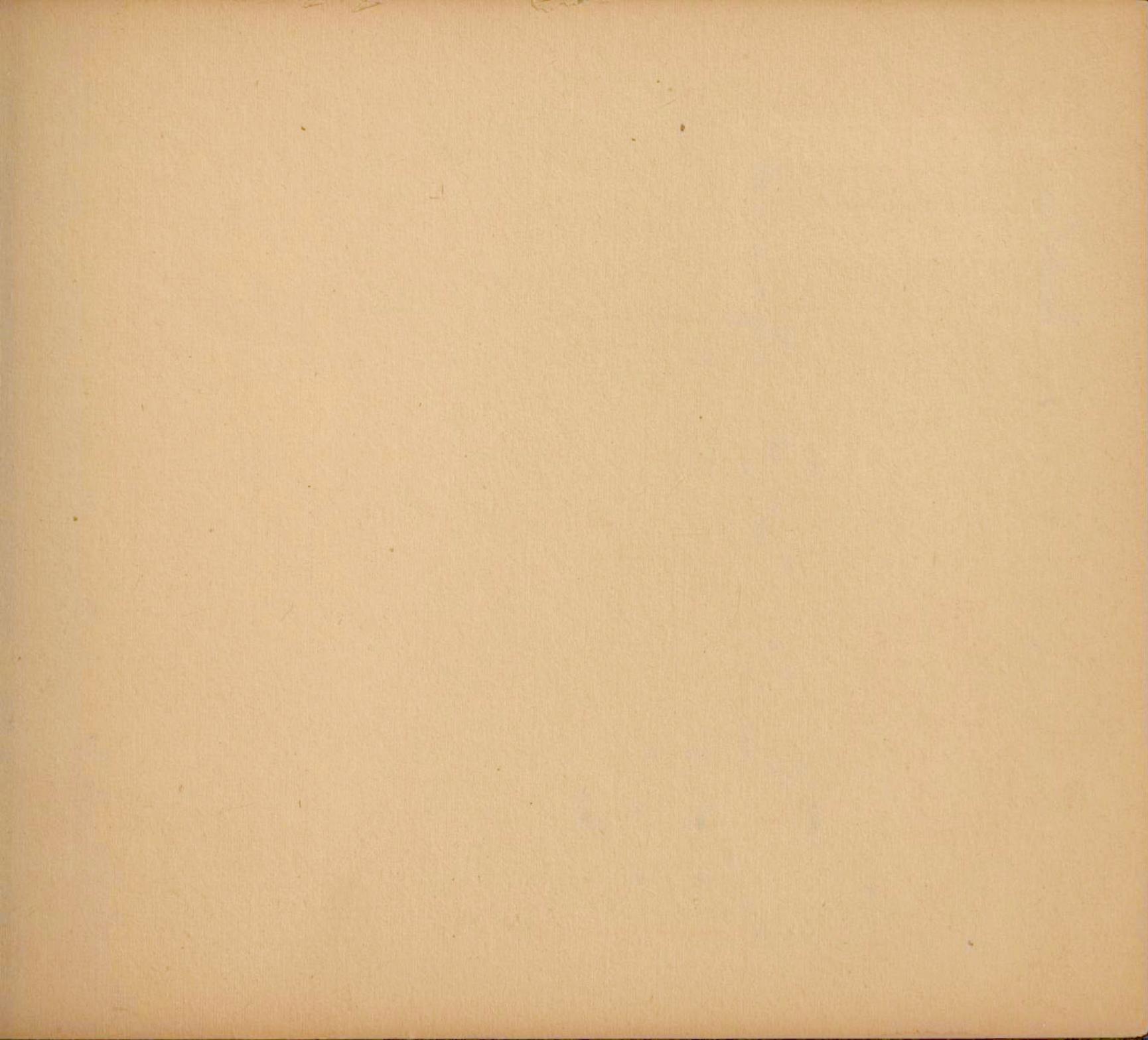
**HUT**



**DA WARDS HELLI!**

**DA**





COPYRIGHT BY APOSSVERLAG 1925

**POSS**  
**VERLAG**  
**HANNOVER**

**IM MERZVERLAG**  
ZEITSCHRIFT MERZ JAHRESABONN. 4.20 MK.  
MERZMAPPE ARPMAPPE LAUTGEDICHT  
IN GRAMMOPHON GESPROCHEN  
WALDHAUSENSTRASSE 51 HANNOVER

MAN ABONNIERE DIE ZEITSCHRIFT  
GEGRÜNDET IM JAHRE 1916 FÜR NEUE  
REDAKTION: AV. SCHEIDER 64  
CLAMART (S) BEI PARIS GESTALTUNG

**DE STIJL**

DIESES TYPOGRAFISCHE MÄRCHEN IST AUSGEFÜHRT VON  
PAUL VOGT IN DER PEUVAG-DRUCKEREI HANNOVER 1925  
DIESES BUCH IST ANTONY KOK IN TILBURG GEWIDMET