

PERFORMANCE-ART KONTEXT

Performative Ansätze in Kunst und Wissenschaft am Beispiel der „performance art“

PERFORMANCE GESTALTUNG Version 02 - Mainz

Performance als LIMES-DEUT der Kunst
 Performance (Performer) = ...
 Richard Schickel / Futura (Book)
 Headliner
 Viktor Tsoi / The Unknown Soldier
 ...

3264 Sichten auf den „Performance Turn“
 ...

Performative Verfahren in der Kunst, Wissenschaft und Bildung (1)
 ...

Die ideale Performance
 ...

Wie kann man Performance analysieren?
 ...

Ein Performance von Gerhard Richter und Boris Nessel
 ...

1-1000 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

28.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

29.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

30.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

31.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

32.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

33.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

34.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

35.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

36.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

37.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

38.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

39.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

40.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

41.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

42.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

43.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

44.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

26.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

27.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

28.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

29.11.1993 Schemata 4.1.1992 - 4.1.2001
 ...

25. akustische „Sicht“
 ...

27. filmische Sicht
 ...

28. (2) video performance
 ...

29. soziale Sicht
 ...

30. magische Sicht
 ...

26. Tanzperformance
 ...

27. Performativität als Sicht
 ...

28. Performativität als Sicht
 ...

29. soziale Sicht
 ...

30. magische Sicht
 ...

27. Prozeitsicht
 ...

29. soziale Sicht
 ...

30. magische Sicht
 ...

31. mythische Sicht
 ...

32. philosophische Sicht
 ...

28. pragmatische Sicht
 ...

30. magische Sicht
 ...

31. mythische Sicht
 ...

32. philosophische Sicht
 ...

33. rituelle Sicht
 ...

29. anthropologische Sicht / ethnologische Sicht
 ...

31. mythische Sicht
 ...

32. philosophische Sicht
 ...

33. rituelle Sicht
 ...

34. rituelle Sicht
 ...

30. therapeutische Sicht
 ...

32. philosophische Sicht
 ...

33. rituelle Sicht
 ...

34. rituelle Sicht
 ...

35. rituelle Sicht
 ...

31. inhaltliche Sicht
 ...

33. rituelle Sicht
 ...

34. rituelle Sicht
 ...

35. rituelle Sicht
 ...

36. rituelle Sicht
 ...

32. therapeutische Sicht
 ...

34. rituelle Sicht
 ...

35. rituelle Sicht
 ...

36. rituelle Sicht
 ...

37. rituelle Sicht
 ...

33. inhaltliche Sicht
 ...

35. rituelle Sicht
 ...

36. rituelle Sicht
 ...

37. rituelle Sicht
 ...

38. rituelle Sicht
 ...

34. inhaltliche Sicht
 ...





