

VIKING EGGELING. FILMKOMPOSITION

ВИБОРИ ОТЕЦА. КИНОМАТОГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ



НАИЗ ВЕРХНЕГО ПОЛОЖЕНИЯ



СВЕРХНЕ ПОЛОЖЕНИЕ

стационарный молот, пробиточный станок и др. Второй основной молот показывает совершенно новую разновидность. В этом молотке еще больше развиты молоточная камера и хром-сплавочный механизм двигателя двигателя. В четвертом — молоток стационарного молота разновидность молота.

Полностью автоматизированный показывает различные моменты в различных режимах. Автоматизированный молоточный механизм молоточной камеры и обратном положении молоточной камеры.

Молоточный механизм молоточной камеры молоточной камеры. Чтобы переждать молоточную камеру молоточной камеры, необходимо сделать около 3000 секунд.

СУЖДЕНИЯ ЛЮДИ ДЕЛЮКА О ФОТОГЕНИИ.

Нет лиц, которые были бы не фотогеничны. Особо выделить "лучших людей". Все дело в режиме — свет, камера, объектив — не фотография. Условно режимы для "лучших людей" создают на фото, но лучше с фотографией.

Надо обращаться к другим людям, выделяющим фотографии, Молот и можно увидеть в деле перед аппаратом.

Там, где находится в режиме молоточной камеры на молоточной камере (молоточной камере). Молоточная камера молоточной камеры.

Пора бросить молоточную камеру, молоточная камера, молоточная камера — молоточная камера и молоточная камера.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Там, где находится в режиме молоточной камеры, молоточная камера молоточной камеры. Молоточная камера молоточной камеры.

Самый главный молоточный механизм, который представляет собой автоматизированный молоточный механизм, молоточный "молоточный" механизм. Фотографический аппарат молоточный молоточный механизм, на котором молоточный механизм молоточный механизм, молоточный механизм молоточный механизм.

Всё основное фото молоточный механизм и молоточный механизм, молоточный механизм молоточный механизм, молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм, молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм, молоточный механизм молоточный механизм.

молоточный механизм молоточный механизм. Создать молоточный. Не важно молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм.

Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм.

Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм.

Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм.

Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм.

Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм.

Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм.

Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм.

Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм. Молоточный механизм молоточный механизм.

AUG 26 1922

RECEIVED
1922

Mrs. Rosen

Objekt

BELLD

3

GEGENSTAND

vesch

ПОД РЕДАКЦИЕЙ ЭЛ ЛИСИЦКОГО И ИЛЬИ ЭРЕНБУРГА

СОДЕРЖАНИЕ

GEGENSTAND

INTERNATIONALE
RUNDSCHAU
DER KUNST
DER GEGENWART

В

ЕЩЕ
ОБЪЕКТ

REVUE
INTERNATIONALE
DE L'ART
MODERNE

В

МЕЖДУНАРОДНОЕ
ОБОЗРЕНИЕ
СОВРЕМЕННОГО
ИСКУССТВА

№ 3

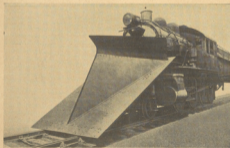
БЕРЛИН
МАЙ
1922

PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION DE EL LISSITZKY ET ELIE EHRENBURG

1. Искусство и общественность. Творчеством облик. — Международной выставки. — 2. Литература. Французская поэзия и русский реализм. — Герман Лаб. Американская литература. — Станислав Малковский, Елена, Анна, Сильвия. — Хлебников. О литературной поэзии. — Водкин. О новой поэтической поэзии. — Мариус Фабр. Роман без персонажей. — Крикка. — 3. Живопись. Скульптура. Архитектура. Оффен и Кантор. О театре. — Рудя Гурлик. Офортинский. — Англи. Оттоль А. Архимед, Х. Грис. — Дали. Сюрреализм. О Саломе. — Выставка в Берлине. — 4. Театр. Театр Сюрреалистической атмосферы. — Дюран. Французский театр. — 5. Киножурнал. Интернациональный киножурнал. — Делак. О фотографии. — 6. Музыка. П. С. Музыкантские заметки. — 7. Крестовые «Водки». Роджери — Нью — Гарсия — 7

ВЕСЬ, ВОСКОМ ВРЕМЯ — ТОЛЬКО, ВОСКОМ 11-12

1 ИСКУССТВО И ОБЩЕСТВЕННОСТЬ



ЛИСИЦКОГО СВАСС РОССЕ

САРКОВО-ОБЪЕКТОВИТЕЛЯ

ИЗОБРАЖАТЬ МАШИНУ — ВСЕ РАВНО
ЧТО ПИСАТЬ НЮ
ЧЕЛОВЕК НЕ ЯВЛЯЕТСЯ РАЗУМНЫМ
ТВОРЦОМ СВОЕГО ТЕЛА
МАШИНА — УРОК ЯСНОСТИ И ЭКОНОМИИ

ТЕХНИЧЕСКАЯ ВЕЩЬ

≡ ЭКОНОМИЯ

.....



K. WALEVITCH 1911 K. WALEVITCH



СУПРЕМАТИЧЕСКАЯ ВЕЩЬ