

ФУТУРИСТЫ

ВАСИЛЬ
КАМЕНСКИЙ

АТОНС
КВАИ

ЖЕ
ЛЕЗО
БЕТОН
НЫ
Я

ПОЭМЫ

рисунки влад и давида бурлюков

МОСКВА 1914

ц1р10

издание д д бурлюка—издателя 1го журнала русских футуристов

ВАСИЛЬ

КАМЕНСКИЙ



Владимир бурляк

Г

Ю

Ю

ЗЗ

ензу

чу ть ещ

тум анито

альн аейтам

треп е т величї

в ыше го род синь ю

ви раж кс олнцу яр ны

ГОР иЗоНг ы растут све

ПОЛО сы пол ей БЕГУТ вы ше

ВДРУГ легко земля ук атила

ВЕТЕР В ЗДРОГ НуЛикРы ЛЬЯ ЗН

контaкт есть З авелпро пеллерь

АЭРОДРОМ ТОЛПА МЕХАНИК СУЕТИТСЯ

ПОЛЕТ ВАС^н К АМЕ^н С^н Аго^н А АЭРОПЛАНЕ В В АРШ^н АВЕ

(ЧИТАТЬ СНИЗУ ВВЕРХ)



давид бурлюк



ТАНГО с коровами

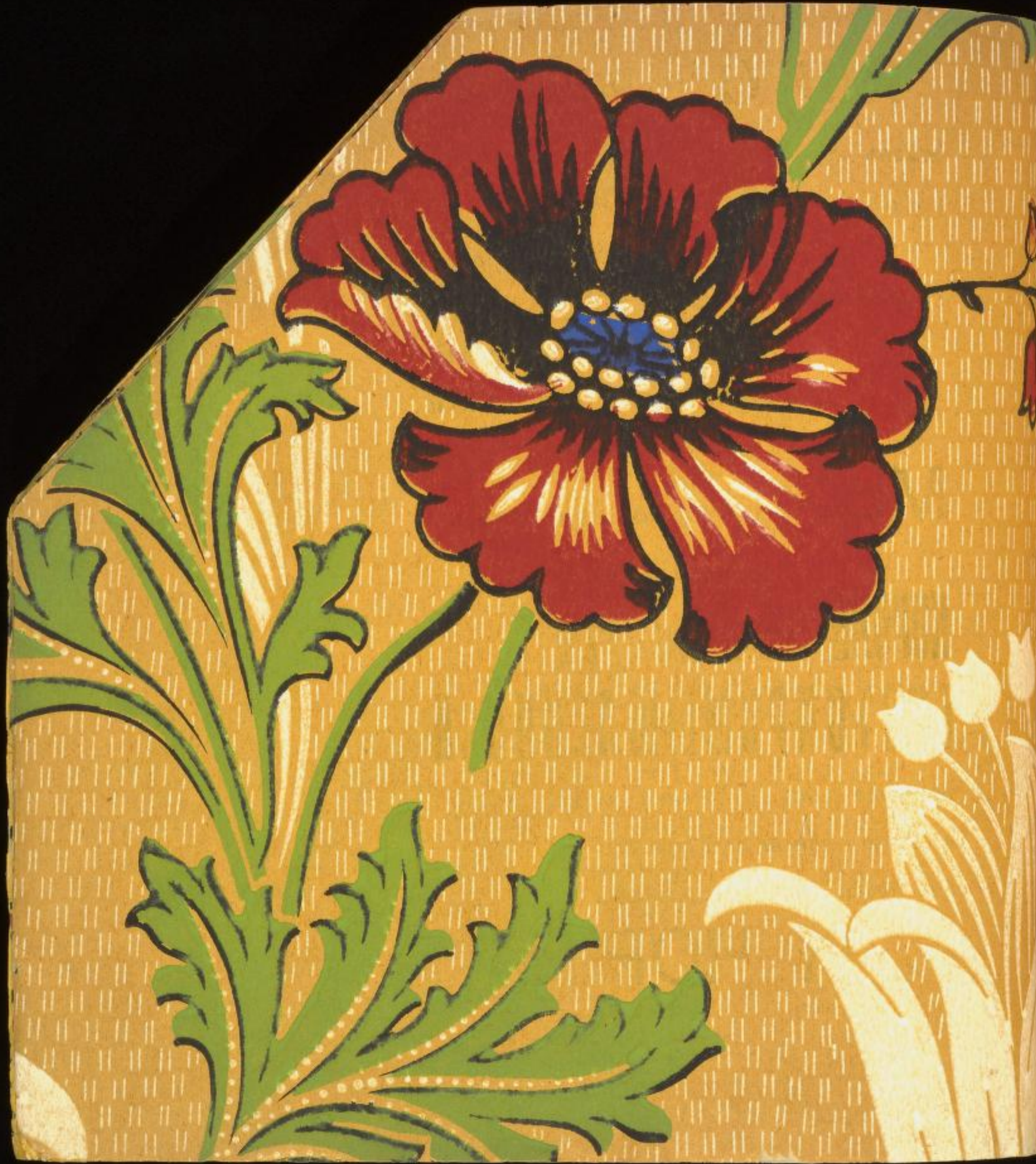
жизнь короче визга воробья
собака что ли плывет там на
льдине по весенней реке
с *оловянным* веселием смотрим мы
на *судьбу*
стянутые морским узлом
одинокества

МЫ — открыватели стран
закожурники *герви*

КОРОЛИ апельсиновых РОЩ И
СКОТОПРОМЫШЛЕННИКИ

Может быть чарку вина выпьем за
здоровье планет истекающих
или лучше заведем граммофон

ну вас **К ЧОРТУ**



КОМОЛЫЕ и УТЮГИ

я хочу один плясать

ТАНГО с КОРОВАМИ и

перекидывать лосты

отъ слезъ бычачьей ревности

до слез пунцовой ДЕВУШКИ



ВЫЗОВ

КОКОФОНІЮ ДУШ фррфррфрр

МОТОРОВ СИМ-ФО-НИЮ

Я Я Я футурист ПЕСНЕВОЕЦ И

ПИЛОТ-АВИАТОР

ВАСИЛІЙ КАМЕНСКІЙ

эластичным ПРОПЕЛЛЕРОМ

ВВИНТИЛ ОБЛАКА

КИНУВ ТАМ ЗА ВИЗИТ

дряблой СМЕРТИ КОКОТКЕ

из ЖАЛОСТИ сшитое

ТАНГОВОЕ МАНТО

и *гулки*

с ПАНТАЛОНАМИ

босиком по крапиве
Детство (этот стих написан
в перми на пристани
когда было мне 11 лет)

1884 на КАМЕ
на КАМНЕ

ВАСЯ КАМЕНСКИЙ

апрель 5 перед ПАСХОЙ

с золотых приисков

на буксирную пристань

любимова

свистки пароходов

по ночам

всплески плис

и на мачтах огни

мы одни

отдают якоря

от гудес

трое жались

под одним одеялом

вася алёша и петя



на пристани
в рупор кричали
из какой то страны
приставали
с баржами
Мы уставали
по мешкамъ и ящикамъ
в красных лабахъ

все утонуло

запах дома остался
и ланит

за каму рыбачить
Молчу чу—чу—кузнечик
давай поставим

западенку

завтра

вескресеніе

надо

очень рано встать

в тумане

вдруг

пароход у окна

и арбузы



КИНЕМАТОГРАФ

пальмы *сквозь пальцы*
СВЕТ ТЕПЛА
КОКОСОВЫЙ

орех
ВАЛЬС
на сопках
МАНЧЖУРИИ

дети
ветер
корзины

заклинатели змей
ТЕМНО
океан

бал на **КОРАБЛЕ**

ЗАСТОЛЬНАЯ
ПЕСНЯ
ТРАВИАТЫ

пожар
паника в кают компании
радио-телеграф

спасает

(*когда вечерний с ликером кофе*)
(*в вуалях аромат сигар ОНА*)
автомобиль увез Я знаю **НО**
ПОМНИ *один* **9**



первая міру
книга поезіи

Й

АЛА
галата
Т

ФЕС
КИ
КО
ФЕ
СКИ

НАРГИЛЭ МАКАКА УЖИМКИ НЕГРИТЯН

КонСТАНТИнополь ><

ВІНОГРАДЕНЬ

АНВЕРБЕЙ
НЕ
БЕЙ
ГОЛУ
БЕ
Й

Й
Ю

КЛЮВАХ
ЦАПЛЕЙ

ПОЛУМЕСЯЦЫ
МЕСЯЦЯ
СВЕТЯТСЯ
С І И
С І И Н
И Е Й
о

АЙ
СОФІ

АЛЛ
ЭЙ
ЭТ

СТАНТИ
СТАНИ
СТАИ
СТА

ТУР
КИ
ФЕС
КИ

МАТРОСЫ
ТРОСЫ
ОСЫ

ПЕРА
ГЕЛЬБУРДА БЕН
СЕВЕРИМ
СИЗЭ
ЧОК
С
ТАМ
БУЛ

ФЕС
КИ

НЕММІЯ
ФРАННІЯ
РУССІЯ
АННІЯ

О

МУЛЛЫ

НАРЭ
РАМЗІЭ
АМЗА
СААДЭТЫ
ЦХАРЕ
ЗЗА
ІЕРУСАЛИМ ЯФФА
ОТ СОЛНЦА
6+8+1+ 12+0+4
и Я и Я и Я и Я

Ы
ЧАЛЛІЯ
ХАТТІЯ
БЕДДІЯ
САРРІЯ

БЕРЕГ
БОСФОР
КОФЕ
КОС
Т

ПІАСТРЫ
ПІА
АСТРЫ
РЫНОК
ГРЕКИ
ПЕРСЫ

Ь

чы
лики
ослики
рыбачы
ялики
зыбки
заливе
чайки
парусах
пугливы
кричат строго

К
О
Р
А
Л
Л
Ы

Н

на стени
заборы

творческій опыт
железобетонной
постройки поэм

поезія праздник бракосочетанія
слов



ЯР
БАР

КАБАРЭ
ЗОН

МАКСИМ

ПРИД
№ 504

АПАШИ
НЕГРЫ
ЦЫГАНЕ
Итальянцы

ТАВЕРНА АИ
10 Р

MELLE
РОЗЫ
ДЕВУШКИ
УШКИ

фрукты

ПЕНІЕ МУЗЫКА смех

ДЕНЬГИ

перья m-me

ШАМПАНСКОЕ **МЫ** ПЬЕМ ТА

MELLE

ТАНГО

ЖАРЕНый
МИНДАЛЬ
ДАЛЬ
африки
ЖАР

МЫ
ЧАЛМЫ

я ?

25 ру

ГОНА
ТОСКА
ТУСЫ

ИЦ **МЫЧАЛ**

ШАНСОНЕТКИ

турецкое

ЛЫСЫЙ

ЛЮБОВЬ

кафэ

голосъ
ЛУЭСА

№ 606-03 **Б**

ОРКЕСТР ВХОД
ЖИЛ 1 р

АВТОМОБ
ШОФ

10 р в-и-л-и-ю-iiiiiiiiiiiiii
ВЫХОД 1000 РУ
уехать солнцем лечь берег БОСФОР



маска поэма рояль я ль	ЧАЙКИ цветы	і футур
№ № № №	МОНЕ НЕТ ТЕНЬ ДРАПРИ ПРИ МНЕ	пабло ПИКАС
ОСТАЛСЯ понятнымъ	ПЛОДЫ	ИСПАНКА ОСТРОВА МАІОРКИ скрипка ЧЕРЕП ки
сезанн	картиня	СО ФЛЕЙТА УТРОМ КУ Панье
ГОРА СВЯТ ІОАН голубое платье дамы-МЫ фрукты-ТЫ	ДВОРЕЦ е	Е кам не гоген пикась ВАН ГОГ арена
ВОЗДУХЪ СЛОВА ЦВЕТ КРАСКИ СВЕТ МУЗЫКА	ЩУКИН	Писсаро фоконье ДЕНИ ДЕРЕН МЕНЬЕ ю
МИРА ЗАПАХ ПУТЬ ОДИН	МАТИСС ПИКАС САДЪ ЛЮКСЕМБУРГА СИНЬ-КРАСЬ-ЖОЛ БЛАГОУХАНІЕ ДНЕЙ БУЛОНСКАГО ЛЕСА ТА НЕЦ НАСТУРЦІЙ АРАБСКОЕ КОФЕ	А МАРОККАНКУ вазу цветов МОЛОДОСТЬ РЯДОМ ЛЮБЛЮ ВЕСНІЯНКУ НАЧАЛО ПИКАССОМНОЙ ПРИЛЕТА ВЕР



давид бурлюк



МЕНЕЛИК	ЩОЛЧ		ё-и-е	
ЛЮБИМЕЦ	ХЛЫСТА	ГОТЬЕ		ГУПОЛ
НЕГР	КОВВОЯ			ТРАПЕЦИЯ
ЗВЕЗДА	КРИК	ЛАССО		КРУГ
ЦЫГАН	МЕТКИЙ		БЛЕСТКА	ПРОЖЕКТОРЯТ
	ВЫСТРЕЛ		НАЕЗДНИЦЫ	ВЕНЕЦИЯ
	СТРЕЛ		ПИЛЬНОЙ	ЛЕНТ
			МУКЕ	МАНДОЛИН
			ГОРИТ СЕРДЦЕМ	
Г ГОТЬЕ	ФЛАГИ	ЦИРК	ФЛАГИ	ЕГИПТЯНИН
СЛОНЫ			ОРКЕСТР	ЛИ
ПАОЛИС	ФЛАГИ	НИКИТИНА	ЛЮСТРЫ	СЕМЕЙСТВО
ОБЕЗЬЯНЫ				ДЖЕРЕТТИ
СОБАКИ				МОЛС
		САМ ВЫВЕДЕТ 40 ШАДЕЙ		БОЛОНКА
ЧРЕВОВЕЩАТЕЛЬ	ДОНСКОЙ	КУКЛЫ	ЭДУАРДО И ПИЛО	
ЭКЦЕНТРИКИ	ВООД И МАЙ		АЛИ	КЛОУНЫ
ГРОТЕСК	РЕНЦ			ЛУНЫ
СЕСТРЫ	ГАССОН	ВОДЯНАЯ	ШАРЕ	ЗЕБРА
АЛЬТЕНБУРГ		ПАНТОМИМА	АЛЕ	ПОНИ
эл-лё-ле	ШАТРЫ	КАММОРРА		
		КОГТИ ЧЕРНОЙ РУКИ		
		ВОДОПАД РУСАЛОК		



СКЭТИНГ ○○○○
 ○○РИН
 ○

○○○○
 ЛЬЮТСЯ
 ЛИКИ
 КЛИКИ

○○○○○○ РОЛИКИ ○○○○○○
 КРОЛИКИ
 КОРОЛИКИ
 ЖУРЧЕЙ
 ЖУРЧАНІЙ
 СТОЛИКИ
 СНЕГ
 ли
 і

ВЕТЕР
 боа
 Е

ДВИЖЕНІЯ
 О○○○○○○○○
 а

ТРЭН
 ФРАК
 ЛЕРЧАТКИ
 ГАЛСТУХ
 ТАНГО
 ДЖЕНТЛЬМЕНЫ
 ПЬЕРО
 СЕНАХ

РАДЖА
 ОТТОМАН
 АНГЛІСКІЙ
 проборъ

ИНСТРУКТОРАРА

ПОДСКОКИ
 СКОКИ
 КОКИ
 КО
 КОТКА
 ХЛЯБЬ ЧЕЛЮСТЕЙ
 сутенер

ЭЛЕКТР

А
 МЫ
 УМЫ
 ДУМЫ ○○○○
 ВАЛЬС т-та-та-
 КТО
 ОНА
 ?
 НОГИ

ГВОЗДИКА
 НАРЦИСС
 РОЗА

ПИРОСЫ
 ЛЬКО

АФЕРМ

ТЕ № 6⁶6₆6⁶6



касса	душ	вода	
20 к	душ блеск <i>цццц</i>	<i>ж</i> ПЯТКИ	
КРАН	и ПЛЕСК	а ПЛИТКИ	
ГОРЯЧ	СЛОНа	ХЭМ ЗАПАХ	
КРАН	уш	М ВЕНИК	<i>ж</i> КАПАЮТ
ХОЛОД	Ш у тряпка	УЩАТ	СЛЕЗЫ
БАНИ	у скользит КОЛЕНА	ХХА	ПОТОК
белье	ЖАЛЬ СТАРИКА		О Э
ВАННЫ	ПАР	ТЕЧЬ плеч	
ЖИВОТЫ	АРРР крик		
ВИСЯТ			
СПИНЕ	ГУЛЬ	5 к	НОС
УНЫЛО	ПАРЬ	4 пу 9 фу	близко
НЫЛО	ВЕХОТКА	ТЕ	СОН
МЫЛО	СКОЛЬЗЬБЬ	ЛО	ИЩУ
ЛО	СЛИЗЬБЬ		ЕЩЕ
	ОЛЗЬБЬ		ХРУСТЯЩИЙ
	ММ БАНЩИК		хрящ
	ЧАН ПАРНАЯ		ПРОСТЫНЯ 10
	МЫСЛЬ		поросенок
			ЗЕРКАЛО
			ИЗВОЗЧИК 30 к



ВЫЛЕТЕЛ ВСВЕТ № 1—2

ПЕРВЫЙ **ЖУРНАЛ** РУССКИХЪ **ФУТРИСТОВ**

сотрудники---футуристы ВСЕЙ **РОССИИ**

редактор **ВАСИЛІЙ КАМЕНСКІЙ**

издатель **ДАВИД БУРЛЮКЪ**

РЕДАКЦИОННЫЙ КОМИТЕТ
Д бурлюк и большаков
в каменскій в маяковскій
в шершеневич

ЗЕМЛЯ

РОМАНА

ВАСИЛИЯ

КАМЕНКА

СПБ ИЗД 1910 Г.

№ 1 &

