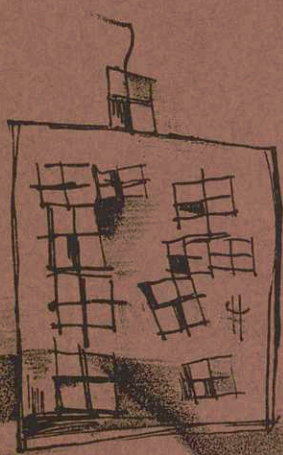


DIE SILBERGÄULE

MERZ



Aus dem Vorwort  
Gewinn zu  
gesteht.

Vorsicht: ANTI=  
=dada  
DIE

KATHEDRALE<sup>1</sup>

8 LITHOS von  
KURT SCHWITTERS

P<sub>8</sub> AUL STEEGEMANN VERLAG HANNOVER<sup>8</sup> N<sup>o</sup>



Von  
KURT SCHWITTERS

ist in meinem Verlage erschienen:

Anna Blume / Dada-Dichtungen  
*Die Silbergäule Band 39/40, Preis 3 Mark*

Die Kathedrale / Merz-Antidada-Steinzeichn.  
*Die Silbergäule Band 41/42, Preis 3 Mark*

Lichtbildkarten nach Merz-Schöpfungen:

M A L E R E I  
Konstruktion für edle Frauen / Das Merzbild  
Bild rot Herz: Kirche / Postkartenharmonika  
Das Kreisen / Franz Müllers Drahtfrühling  
Das große Ich-Bild / Das Und-Bild

P L A S T I K  
Der Lustgalgen / Die Kultpumpe

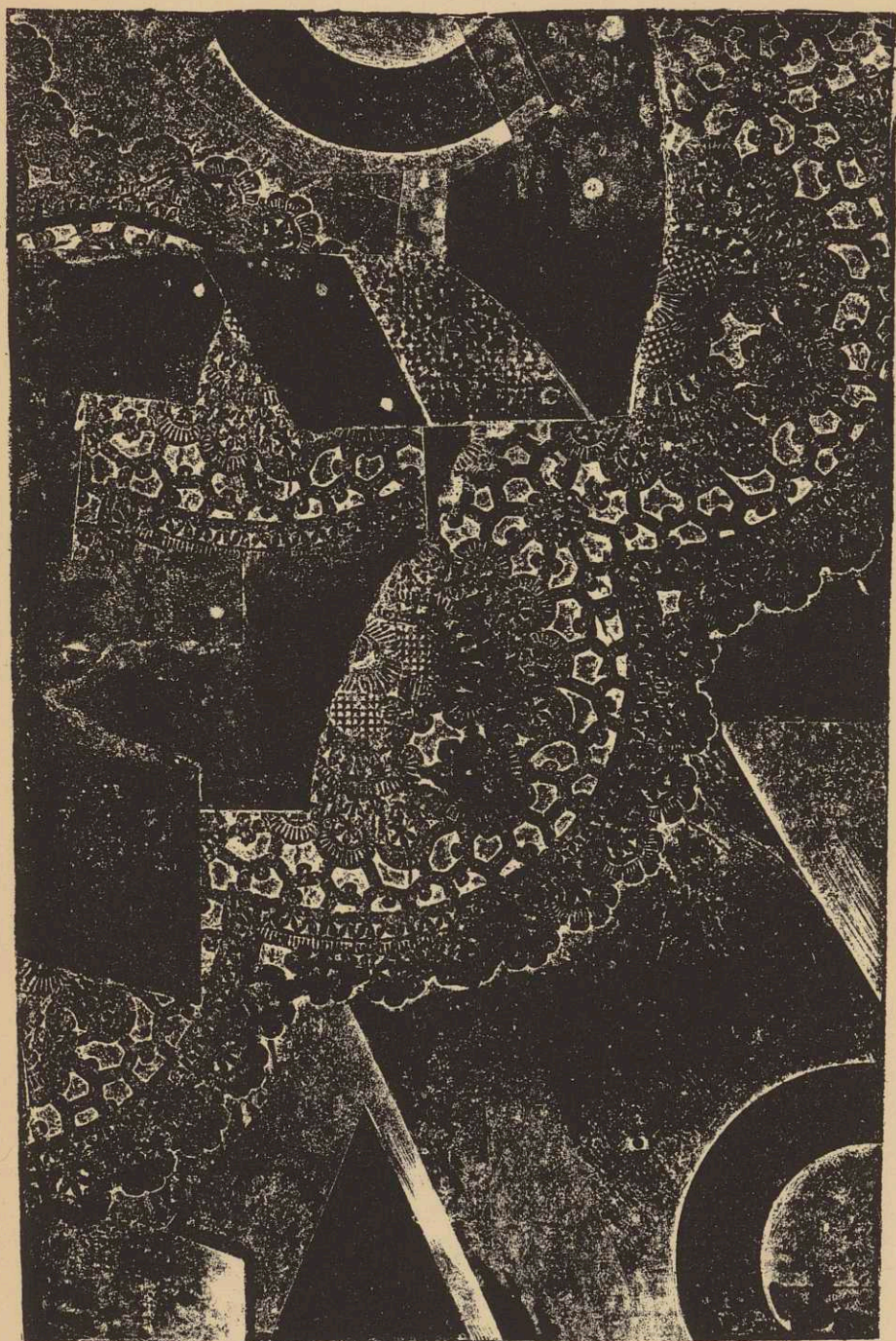
D E R M E N S C H  
Lichtbild Kurt Schwitters

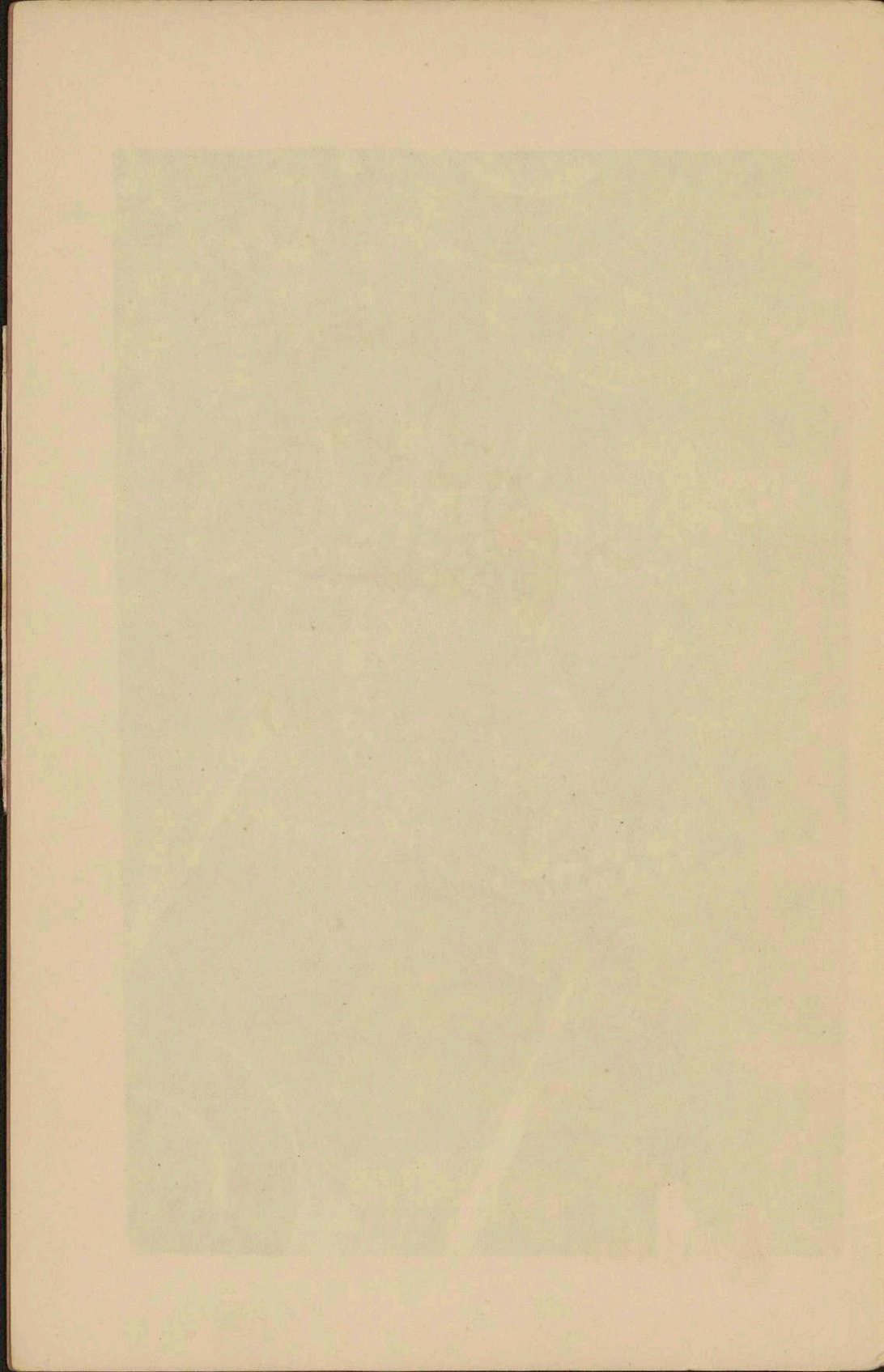
*Jede Karte kostet 50 Pfennig*

---

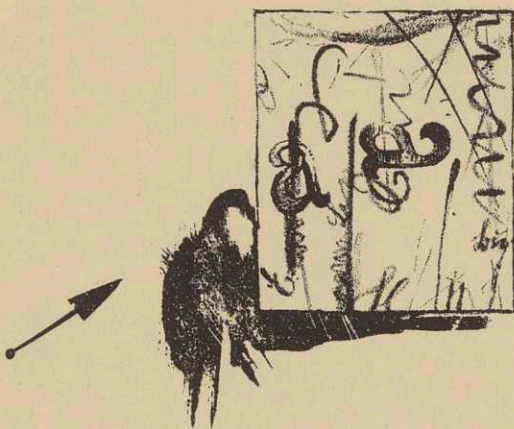
PAUL STEEGEMANN VERLAG HANNOVER





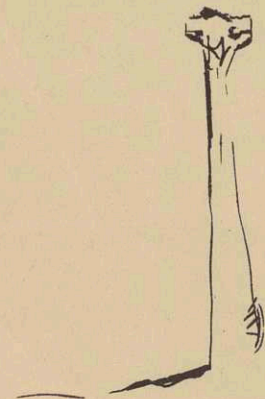






10

*Merz*

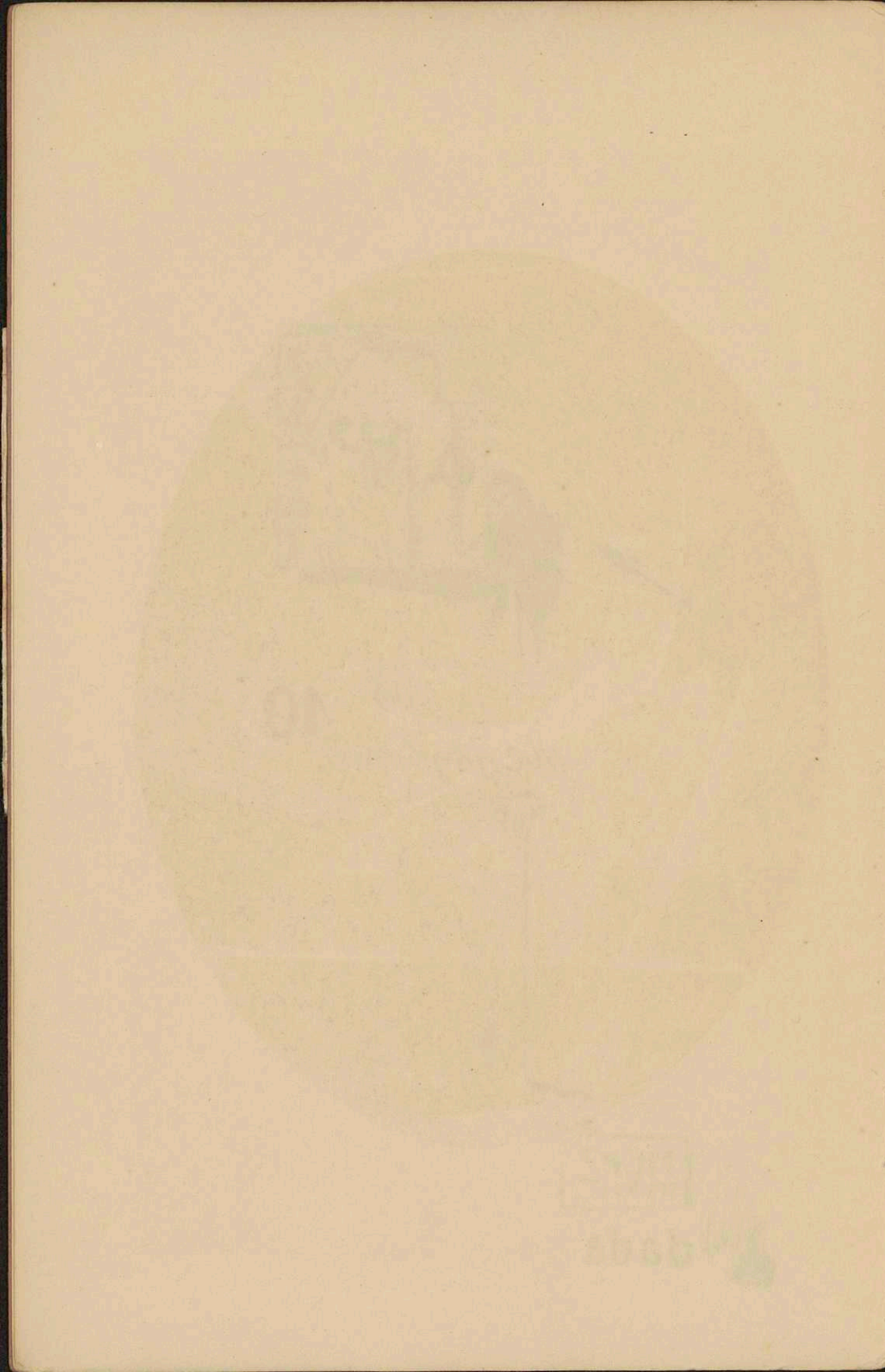


MERZ  
STURM

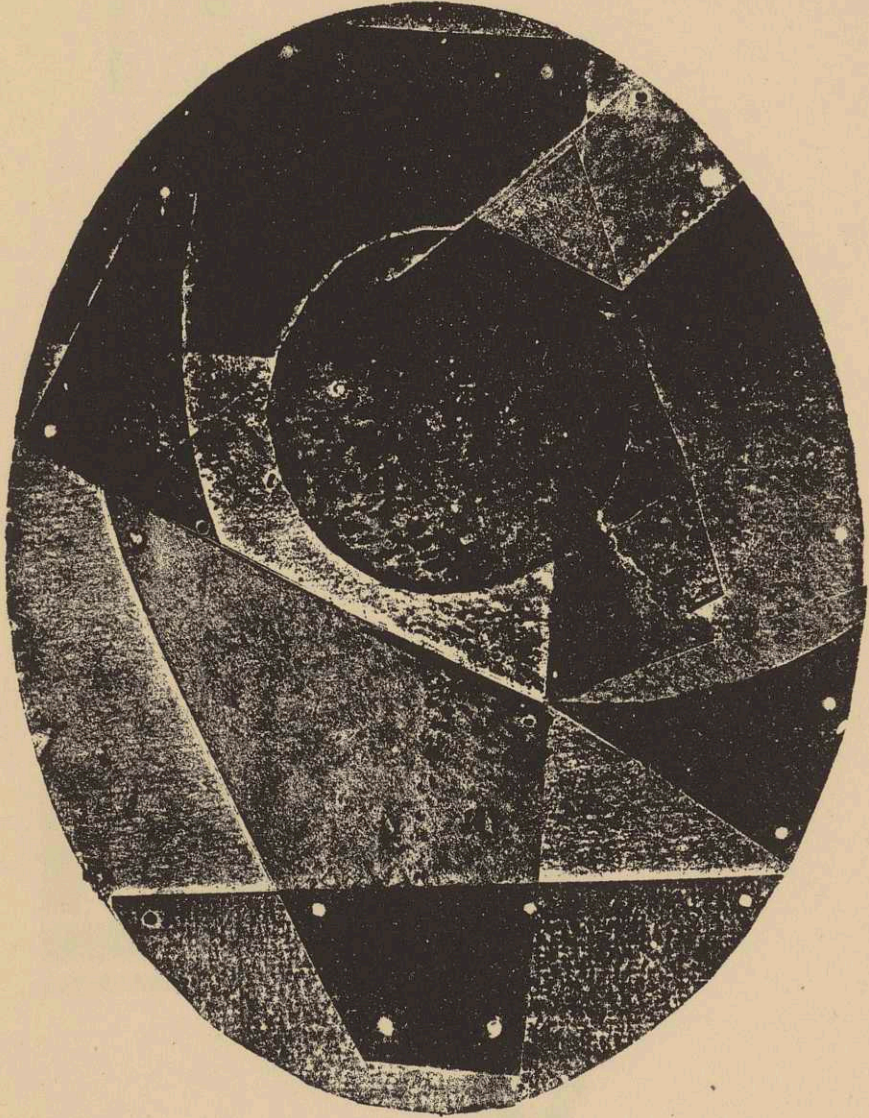


dada



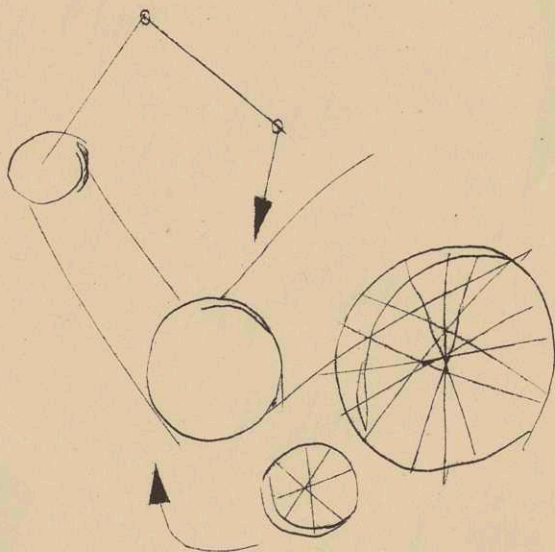












**MERZ**

**8**





MEMS

8

2

2

Die

Die Osten

Die Osten

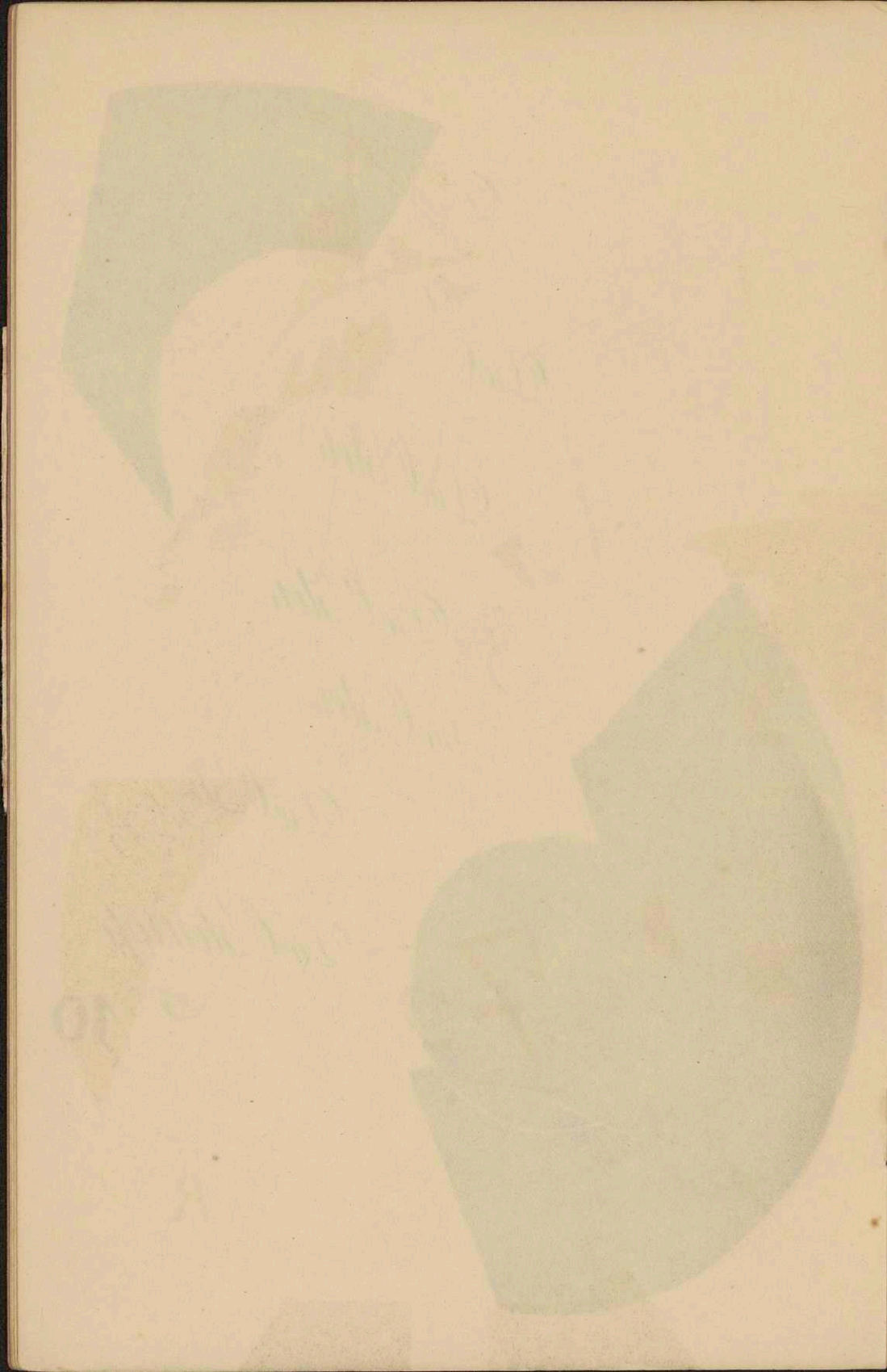
Die Osten

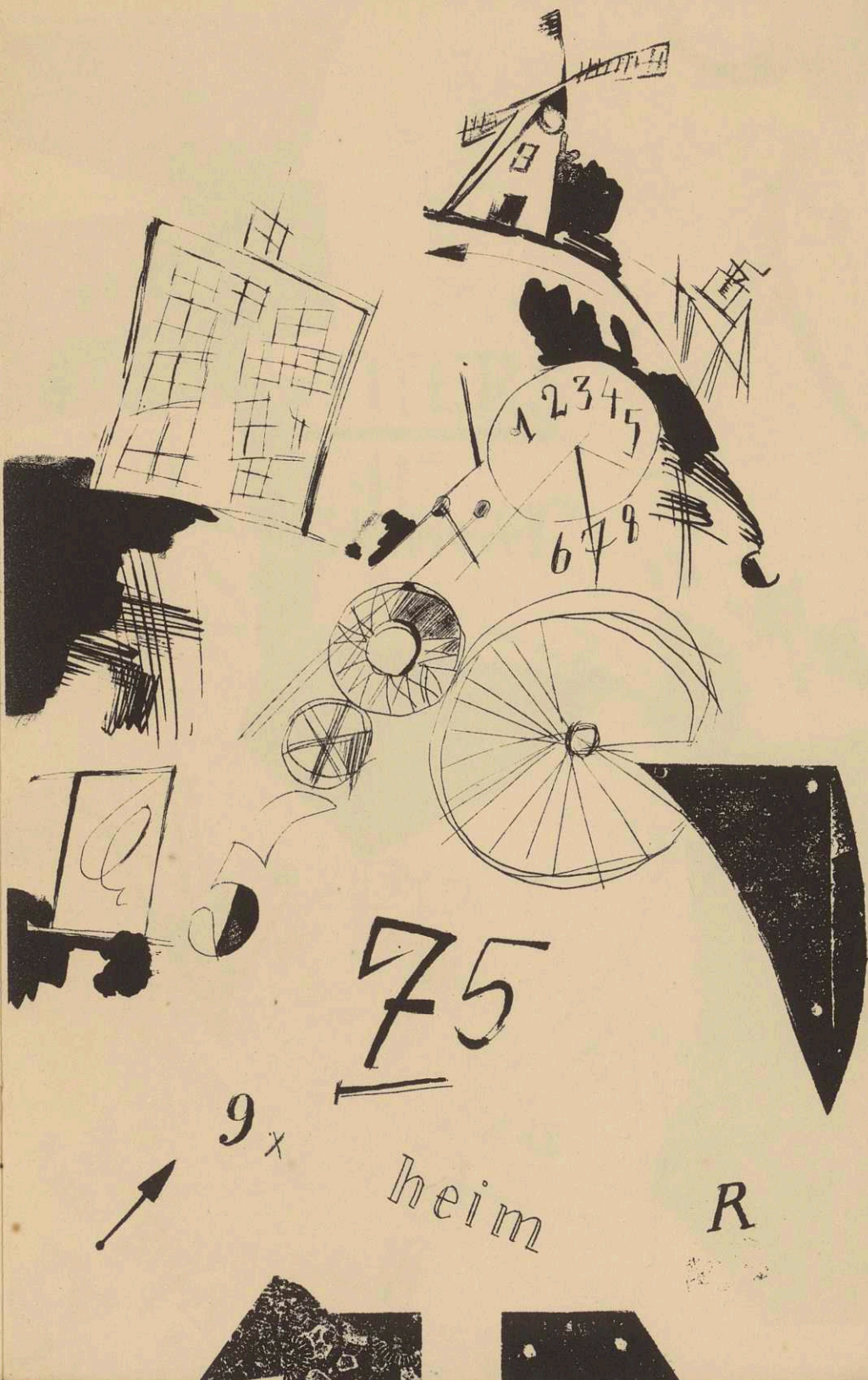
Die Osten

Die Osteuer









75

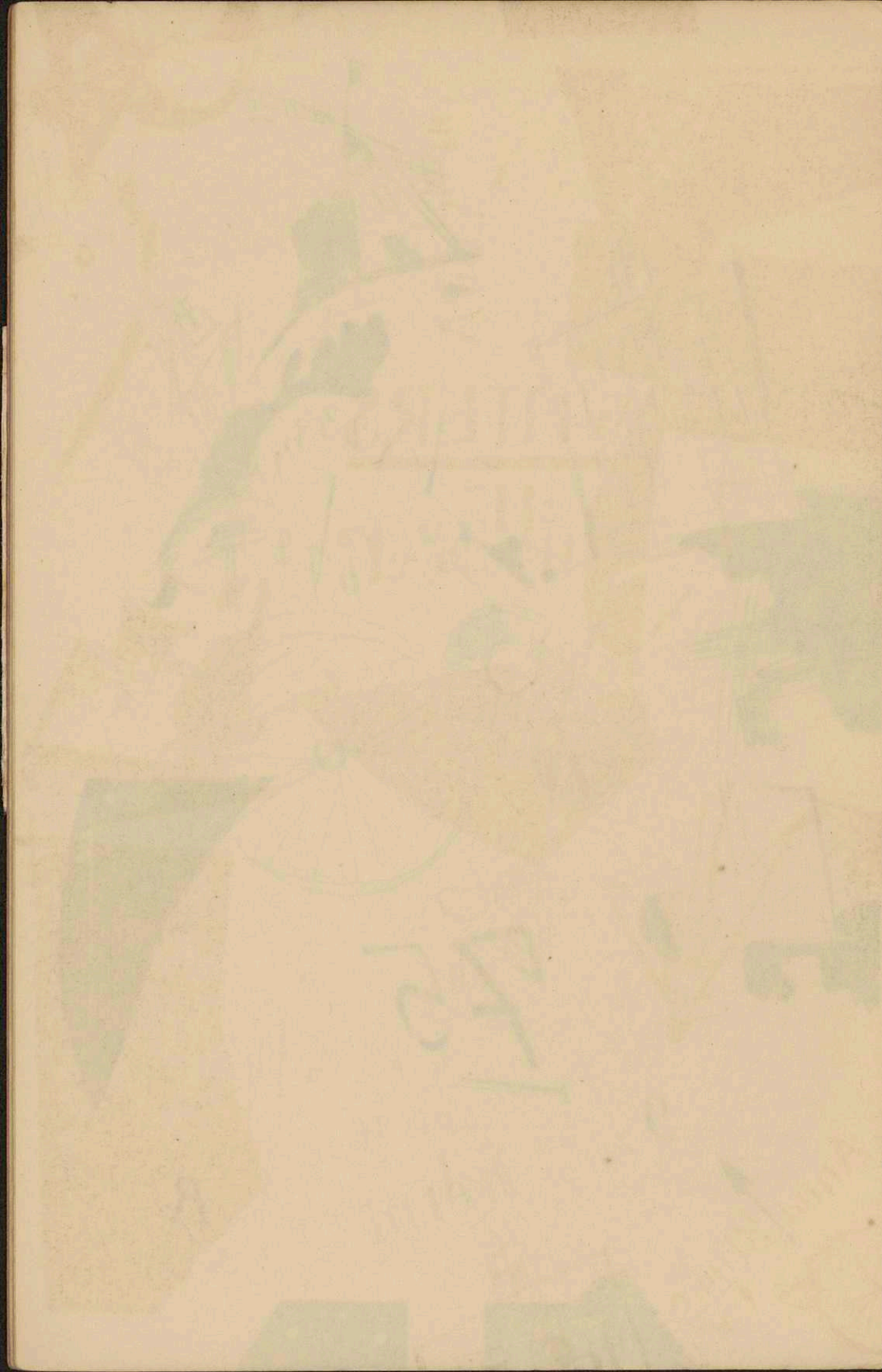
9x



heim

R





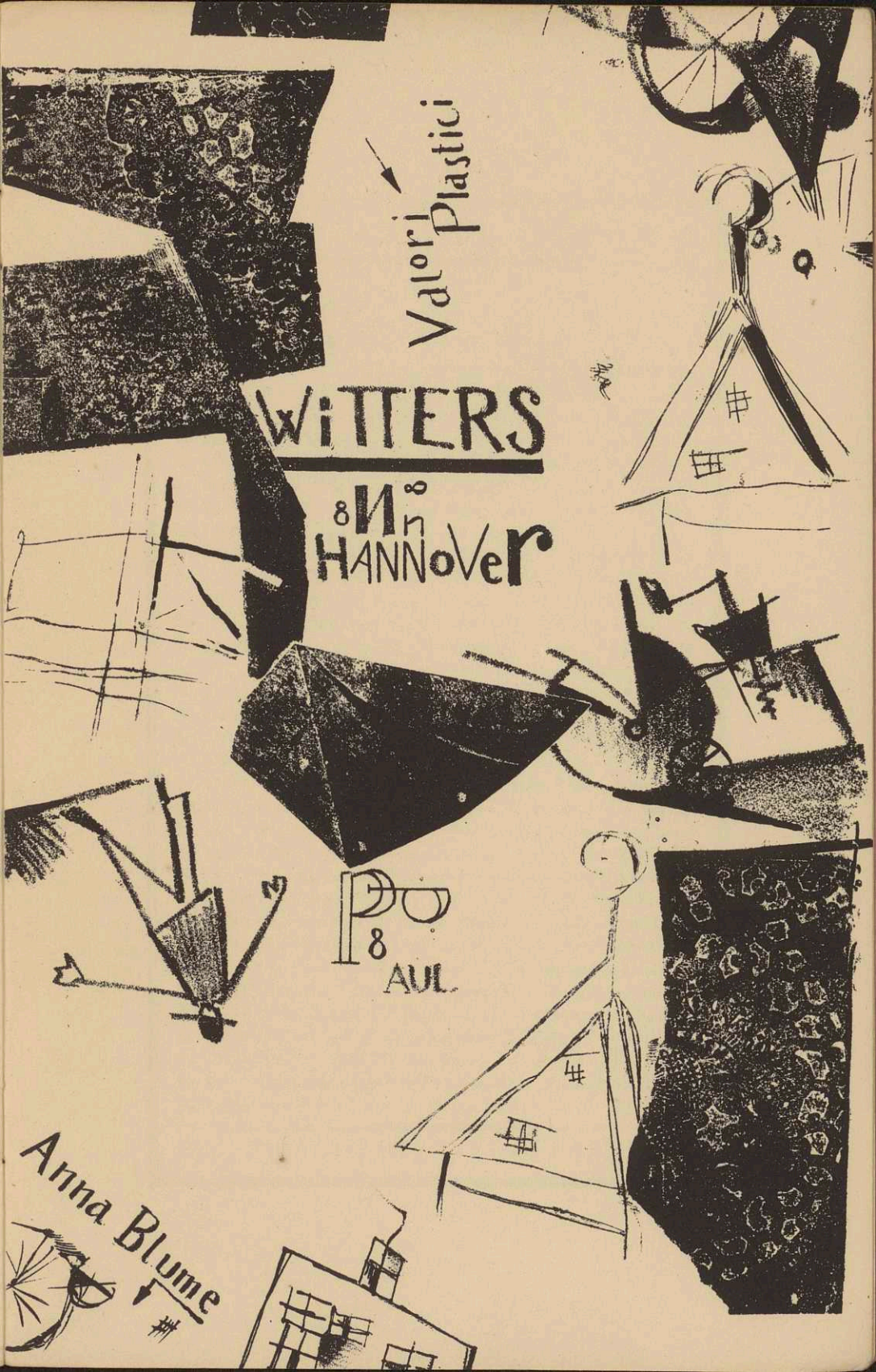
Valori Plastici

WITTERS

8<sup>n</sup> HANNOVER

P 8 AUL

Anna Blume





WILKINSON

WILKINS

WILKINSON

WILKINSON

WILKINSON

# DIE SILBERGÄULE

*Eine radikale Bücherreihe*

*Dichtung / Graphik / Essay*

*Band 2. - M., Doppelbände 3. - M. u. 4.50 M.*

GESAMTAUFLAGE ÜBER 150 000 BÄNDE

- Bd. 1/2 Rud. Leonhard / *Briefe an Margit / Gedichte an eine Schauspielerin*  
Bd. 3 Heinrich Mann / *Der Sohn / Novelle des Neuen Geschlechts*  
Bd. 4 Kurt Hiller / *Gustav Wynekens Erziehungslehre und der Aktivismus*  
Bd. 5/7 V. C. Habicht / *Echnaton / Novelle aus dem alten Ägypten*  
Bd. 8/9 Kurt Martens / *Der Emigrant / Novelle des antiken Eros*  
Bd. 10/11 Kasimir Edschmid / *Stehe von Lichtern gestreichelt / Gedichte*  
Bd. 12 Heinrich Vogeler - Worpsswede / *Expressionismus der Liebe*  
Bd. 13/14 Berta Lask / *Stimmen / Ekstatische Gedichte*  
Bd. 15 Bernhard Dörries / *Mittelalter / 8 Ursteindrücke*  
Bd. 16 Anton Schnack / *Die tausend Gelächter / Verse der Lust*  
Bd. 17 Otto Flake / *Wandlung / Novelle der Demut*  
Bd. 18 Curt Moreck / *Die Hölle / Eine Ehegeschichte*  
Bd. 19 Heinrich Vogeler - Worpsswede / *Das Neue Leben*  
Bd. 20 Carl Hauptmann / *Lesseps / Ein legendarisches Porträt*  
Bd. 21/22 Carl Hauptmann / *Des Kaisers Liebkosende / Legende*  
Bd. 23/24 Carl Hauptmann / *Der schwingende Felsen von Tandil / Legende*  
Bd. 25/26 Ludwig Bäumer - Worpsswede / *Das Wesen des Kommunismus*  
Bd. 27/28 Max Krell / *Das Meer / Erzählung*  
Bd. 29/30 V. C. Habicht / *Der Triumph des Todes / Ein Mysterienspiel*  
Bd. 31/32 Franz Weinrich / *Himmliches Manifest / Ein Gesicht*  
Bd. 33 Wilhelm Michel / *Gustav Landauer / Essais*  
Bd. 34/35 Olaf / *Der bekränzte Silen / Verse des antiken Eros*  
Bd. 36 Heinrich Vogeler - Worpsswede / *Stellungswesen und Arbeitsschule*  
Bd. 37/38 Fritz Burger - Mühlfeld / *Legenden / 13 Steinzeichnungen*  
Bd. 39/40 Kurt Schwitters / *Anna Blume / Dada - Dichtungen*  
Bd. 41/42 Kurt Schwitters / *Kathedrale / Merz - Steinzeichnungen*  
Bd. 43/44 Max Burchartz / *Die Dämonen / Steinzeichnungen zu Dostojewski*  
Bd. 45/47 Mynona / *Unterm Leichentuch / Gespenstergeschichte*  
Bd. 48/49 F. W. Wagner / *Jungfrau plahen männertoll / Grottesken*  
Bd. 50/51 Hülsenbeck / *En avant dada / Geschichte des Dadaismus*  
Bd. 52/53 Arp / *Die Wolkenpumpe / Dada - Dichtungen*  
Bd. 54 Heinrich Vogeler - Worpsswede / *Proletkult / Essay*  
Bd. 55/56 Max Sidow / *Hermaphrodit / Dichtung*

PAUL STEEGEMANN VERLAG HANNOVER



# N E U E G R A P H I K

*von Mitgliedern der Hannoverschen Sezession u. a.*

## MAX BURCHARTZ / DIE DAMONEN

*Es wurden 50 Exemplare auf handgeschöpftem Fandlersbütten abgezogen, handschriftlich signiert; in Mappe, je 100 Mark Nr. 1 - 10, Mappe in Seile gebunden . . . . je 500 Mark*

## FRITZ BURGER-MÜHLFELD / 13 STEINZEICHN.

*Es wurden 50 Exempl. auf Alpha-Papier abgezogen, handschriftl. signiert, in leichter Mappe . . . . . je 150 Mark*

## FRITZ BURGER-MÜHLFELD / 6 STEINZEICHN.

*Es wurden 50 Exempl. auf Alpha-Papier abgezogen, handschriftl. signiert, in Halbkleinen-Mappe . . . . . je 200 Mark*

## ELISABETH COING / MARIENLEBEN

*10 Holzschnitte in Passepartout und Mappe, 25 Ex., je 60 Mark*

## BERNHARD DÖRRIES / MITTELALTER

*Zehn Originallithographien auf Japan-Alexandra-Bütten, handschriftlich signiert, 50 Exemplare Nr. 1 - 10 in Seile gebunden . . . . . je 500 Mark Nr. 11 - 50 in Mappe . . . . . je 100 Mark*

## E. M. ENGERT / KLEINE MAPPE

*(Mitglied der Darmstädter Sezession)  
Sechs Originalholzschnitte auf Japan, handschriftlich signiert, 75 Exemplare Nr. 1 - 10 in Mappe . . . . . je 100 Mark Nr. 11 - 75 in Mappe . . . . . je 75 Mark*

## KONRAD WEINMAYER / E. M. ENGERT

*Verzeichnis seiner graphischen Arbeiten mit 40 Abbildungen und Text. Einmalige Auflage in 100 numerierten und vom Künstler handschriftlich signierten Exemplaren. Großfolio-Format, in Leinen gebunden, fast vergriffen; diese je 60 Mark*

## OTTO HOHLT / PEER GYNT

*Acht Ursteinzeichnungen, 90 Exemplare Nr. 1 - 30 in Mappe, handschriftlich signiert je 60 Mark Nr. 31 - 90 in Umschlag . . . . . je 20 Mark*

## KÄTHE SCHMIDT / ERLÖSUNG

*Zehn Originallithographien auf Bütten. Einmalige Auflage in 100 handschriftlich signierten Exemplaren, in Mappe. Bis auf wenige Exemplare vergriffen; diese je 60 Mark*

*M a n v e r l a n g e P r o s p e k t*

---

PAUL STEEGEMANN VERLAG HANNOVER



## EINMALIGE VORZUGSAUSGABEN

- Kasimir Edschmid *Stehe von Lichtern gestreichelt* / Gedichte  
Otto Flake *Wandlung* / Novelle  
V. C. Habicht *Ednaton* / Novelle  
Rudolf Leonhard *Briefe an Margit* / Gedichte an eine Schauspielerin  
Heinrich Mann *Der Sohn* / Novelle  
Kurt Martens *Der Emigrant* / Novelle  
Berta Lask *Stimmen* / Gedichte  
Anton Schnack *Die tausend Gelächter* / Gedichte

Diese Vorzugsausgaben sind auf schwerem Bütten in nur 50 vom Dichter handschriftlich signierten Exemplaren abgezogen, Format 20 × 28 cm, in Halbpergament gebunden . . . . . je 50 Mark

- V. C. Habicht *Der Triumph des Todes* / Ein Mysteryspiel  
Subskriptionsausgabe, 200 numerierte und vom Dichter signierte Exemplare, fast vergriffen . . . . . je 20 Mark

- V. C. Habicht *Symbol und Pflicht* / Ein Hochzeitgedichte-Kranz  
Privatdruck, fast vergriffen . . . . . je 3 Mark

- Carl Hauptmann *Lesseps* / Ein legendarisches Porträt  
Carl Hauptmann *Des Kaisers Liebkosende* / Legende  
Carl Hauptmann *Der schwingende Felsen von Tandil* / Legende  
Olaf . . . . . *Der bekränzte Silen* / Verse des Eros païdikos

Diese Vorzugsausgaben sind auf Jander-Dickdruckpapier in 100 numerierten und vom Dichter handschriftlich signierten Exemplaren abgezogen, Quartformat, in Halbpergament gebunden . . . . . je 50 Mark

- Paul Verlaine *Frauen* / Deutsche Umdichtung des Buches *Femmes* von Curt Moreck / Privatdruck, in Ganzpergament gebunden je 350 Mark  
In Halbpergament gebunden . . . . . je 80 Mark

- Paul Verlaine *Männer* / Deutsche Umdichtung des Buches *Hommes* von Curt Moreck / Privatdruck, in Ganzpergament gebunden je 350 Mark  
In Halbpergament gebunden . . . . . je 80 Mark

PAUL STEEGEMANN VERLAG HANNOVER



I 07

L 6  
K. S. Merz.  
1920.



EDLER & KRISCHE  
HANNOVER - BERLIN