

SČSVU

TVŮRČÍ SKUPINA

SYNTÉZA

SUPRAPHON

DIVADLO HUDBY PRAHA

PROSINEC 1968—1969 LEDEN

APLNU

S 34955

Luboš Beneš

Vladislav Čáp

Michal Čihák

Helena Dubová

Ladislav Halada

Lída Kaprasová

Dušan Konečný

Václav Kučera

Eva Ouhrabková

Jan Antonín Pacák

Robert Pelauch

Alexandra Pešulová

František Pokorný

Luboš Růžička

Lída Šiková

Stanislav Toman

Stanislav Zippe

Skupina kinetistů a autorů vizuálního umění SYNTÉZA seznamuje podruhé pražskou veřejnost se svou činností (poprvé se představila v r. 1966 samostatnou expozicí na výstavě Interscéna 66 v síni ŮLUV na Národní třídě).

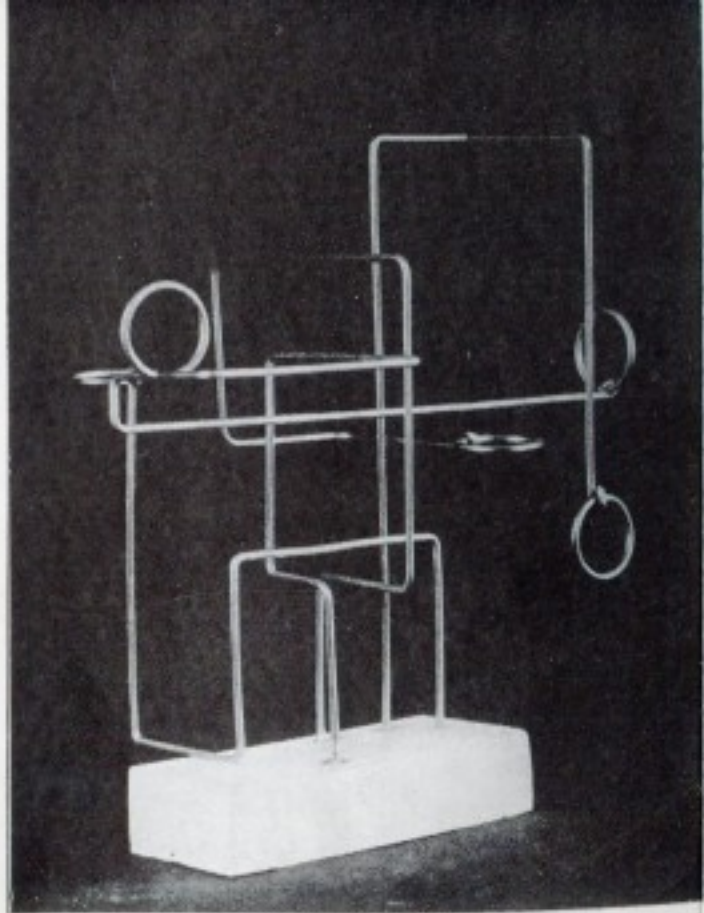
Chceme směřovat k syntéze kinetismu s výtvarným uměním, architekturou, užitým uměním, hudbou, filmem, divadlem, poezií. Chceme vyvést nové umění z galerií do života. Výstavy nás omezují, umožňují nám pouze pootevřít divákovi dveře do naší tvůrčí laboratoře, naznačit mu naše záměry a plány, které jsou nutně dlouhodobé a jejichž konečná realizace si vyžaduje trpělivé, soustředěné a skromné práce.



VLADISLAV ČAP



LIDA KAPRASOVA

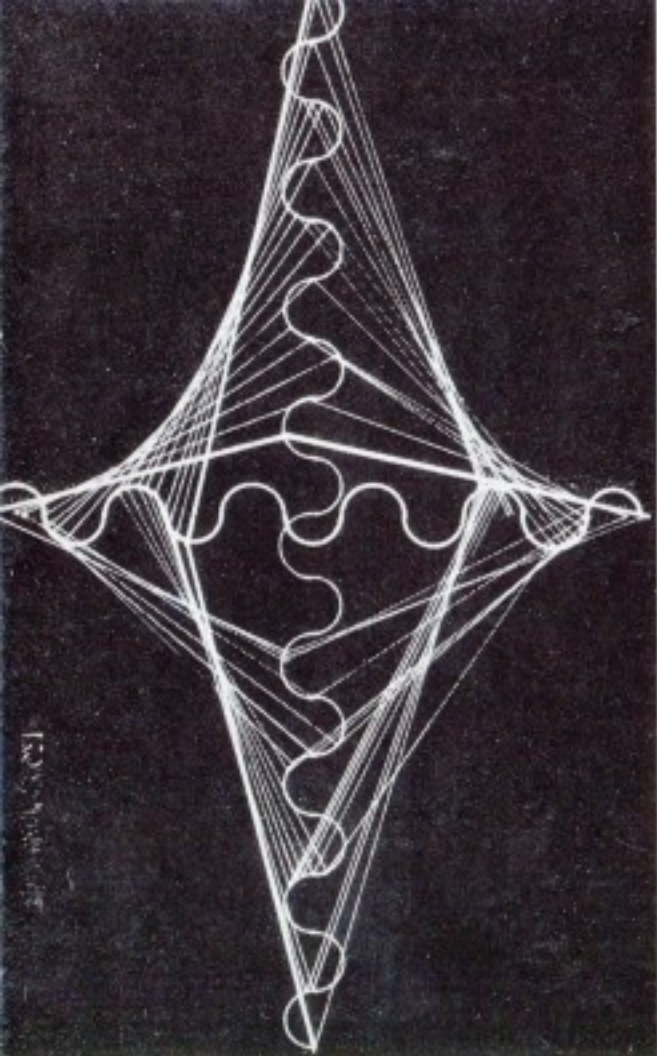


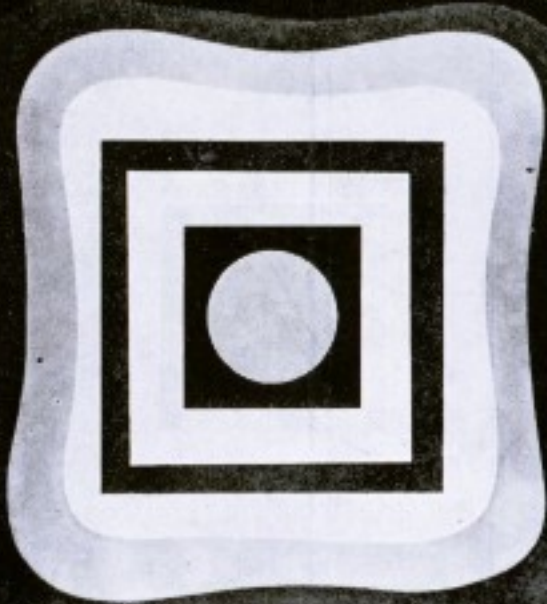
STANISLAV ZIPPE





MICHAL CIHÁK





ROBERT PELAUCH

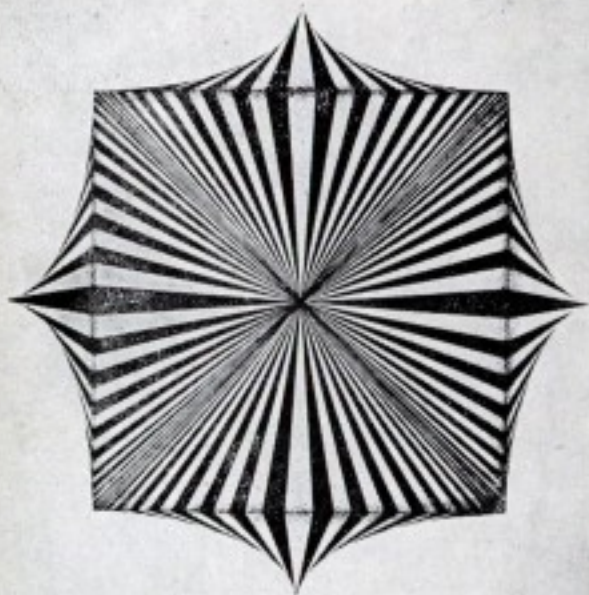
STANISLAV TOMAN



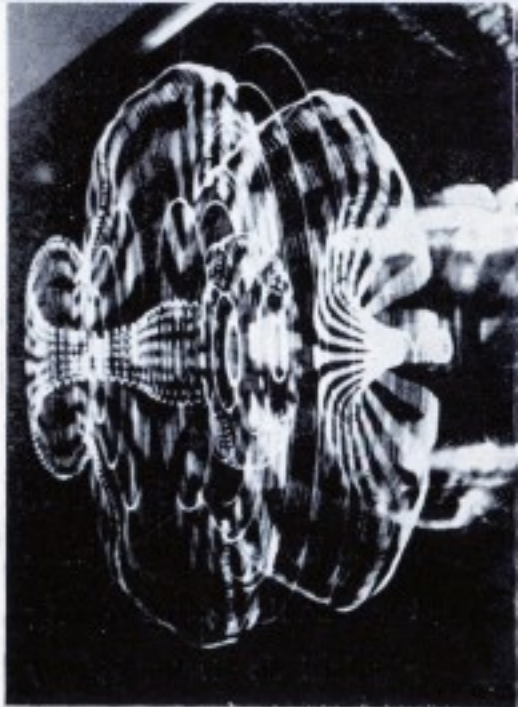


LUBOŠ RŮŽIČKA

WOLFFENBÜTTEL



HELENA DUBOVÁ



LADISLAV HALADA