



**ČESKOSLOVENSKÁ
FOTOGRAFIE**

1931

Č E S K O S L O V E N S K Á

F O T O G R A F I E

I

I 9 3 I

ZA ÚČASTI REDAKČNÍ RADY

FOTOGRAFICKÉHO OBZORU USPOŘÁDAL

A U G U S T I N Š K A R D A

V Y D A L

F O T O G R A F I C K Ý O B Z O R

V P R A Z E

The remarkable success attained in foreign countries by Czechoslovak photography during recent years has led us to believe that an annual selection of good photographs carefully reproduced would provide foreign countries with a good survey of the development of photography in Czechoslovakia.

The publication of the first Czechoslovak Photographic Annual takes place rather late, ten years after the establishment of the Association of Czechoslovak Clubs of Amateur Photographers.

We have also included in our Annual some pictures representing "new photography" in order to give a true picture of current developments. We believe that what is fundamentally sound will survive, while that which is only superficial will disappear.

There are in the book 64 pictures by 64 different authors. To select these photographs it was necessary to go through several thousand prints sent to us. Inasmuch as the program of the Annual necessitated the selection of different subjects, it was necessary to omit many good pictures due to the limited size of our publication.

We hope, however, that the idea of publishing such an Annual will be favorably received so that we may be able to publish the next volume on a more ambitious scale and to give a more complete survey of Czechoslovak photography.

THE EDITOR OF THE MONTHLY
FOTOGRAFICKÝ OBZOR

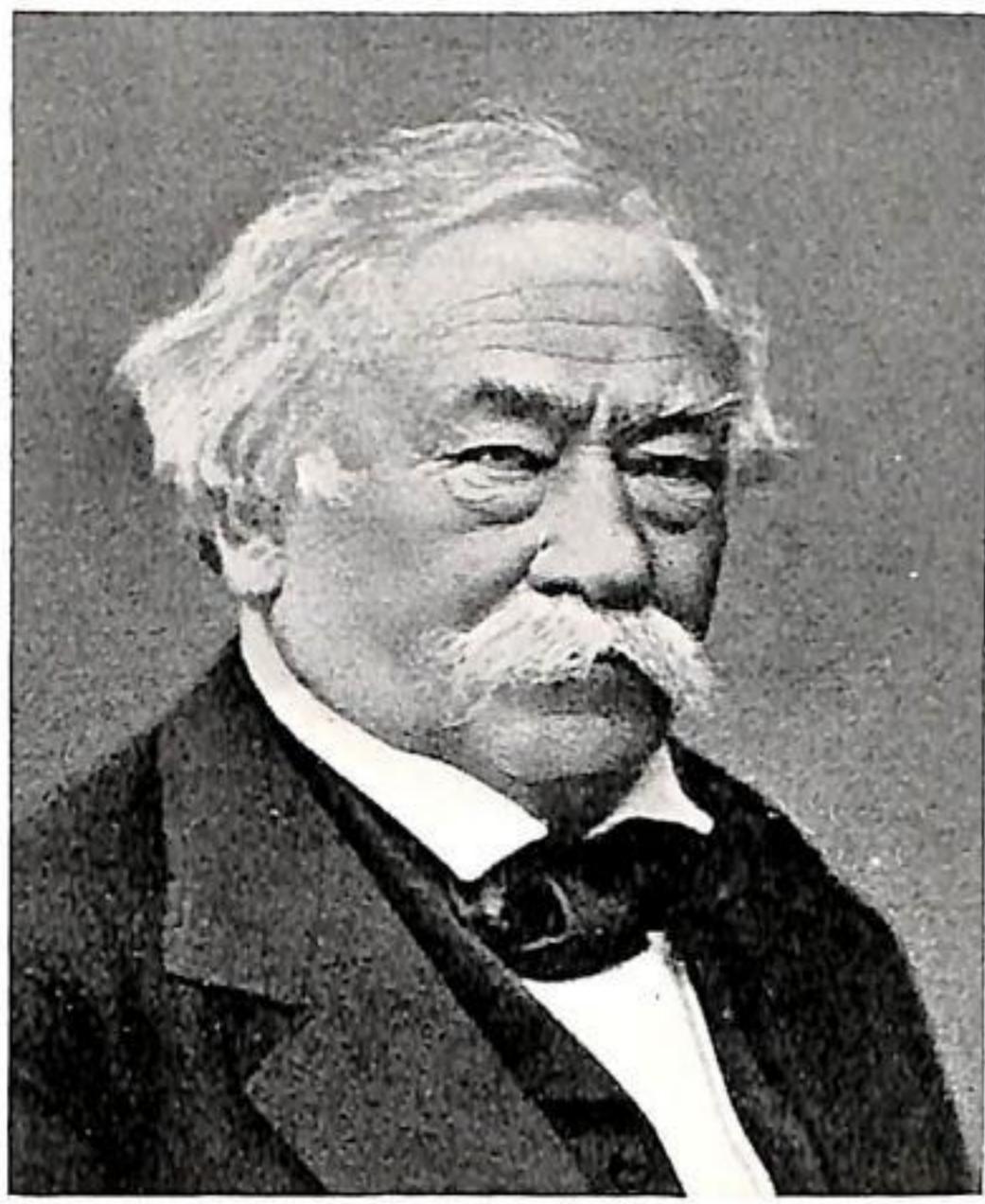
S E Z N A M A U T O R Ũ

Číslice udává stranu obrazu

BAUER VILÉM - - - - -	63	KRUPKA JAROSLAV ING. - - - - -	16
BERKA L. E. - - - - -	29	LANGHANS J. F. (ATELIER) - - - - -	37
BÍZEK KAREL (ATELIER CLUB) - - - - -	11	LAUSCHMANN JAN Dr. ING. - - - - -	28
BLAŽEK JAN - - - - -	50	LEITZER JAN - - - - -	27
DRTIKOL FR. - - - - -	31	LIBORA KURT Dr. - - - - -	26
FABINGER JAROSLAV ING. - - - - -	5	MAHLER KARL - - - - -	36
FAULER OTTO - - - - -	8	MAURER JOSEF ING. - - - - -	45
FUNKE JAROMÍR - - - - -	9	MAYER MAXIMILIAN - - - - -	3
GERLICHOVÁ-BENEŠOVÁ LÍDA - - - - -	49	MÜLLER K. - - - - -	55
GLÜCKSELIG MIROSLAV - - - - -	34	NOVÁK TH. MUDr. - - - - -	39
HACKENSCHMIED ALEXANDR - - - - -	59	OTTA VLAD. - - - - -	60
HÁJEK KAREL - - - - -	41	PATA ANT. ING. - - - - -	30
HAMPL RICHARD - - - - -	24	PEK MIKULÁŠ - - - - -	6
HANUS V. - - - - -	23	PIKART A. - - - - -	22
JENÍČEK JIŘÍ - - - - -	64	PROKEŠ F. E. Dr. - - - - -	19
JÍRŮ VÁCLAV - - - - -	51	PTÁK VLADIMÍR Dr. - - - - -	2
KÁBELE JOSEF - - - - -	33	ROLLAND FR. - - - - -	40
KÁBRT JOSEF - - - - -	15	RŮŽIČKA D. I. Dr. - - - - -	57
KLEINER K. - - - - -	47	SCHLOSSER & WENISCH (ATELIER) -	43
KNÖCHEL RICHARD - - - - -	58	SCHOLZ VLADISLAV - - - - -	7
KOBLIC PŘEMYSL ING. - - - - -	61	SCHÜCK VIKTOR - - - - -	14
KOHOUTEK J. - - - - -	48	SLAVÍKOVÁ LUDMILA Dr. - - - - -	44
KÖSSLER MILOŠ Dr. - - - - -	12	SRP JAN - - - - -	46
KOŽEHUBA LADISLAV - - - - -	56	STADLER MARIUS - - - - -	52

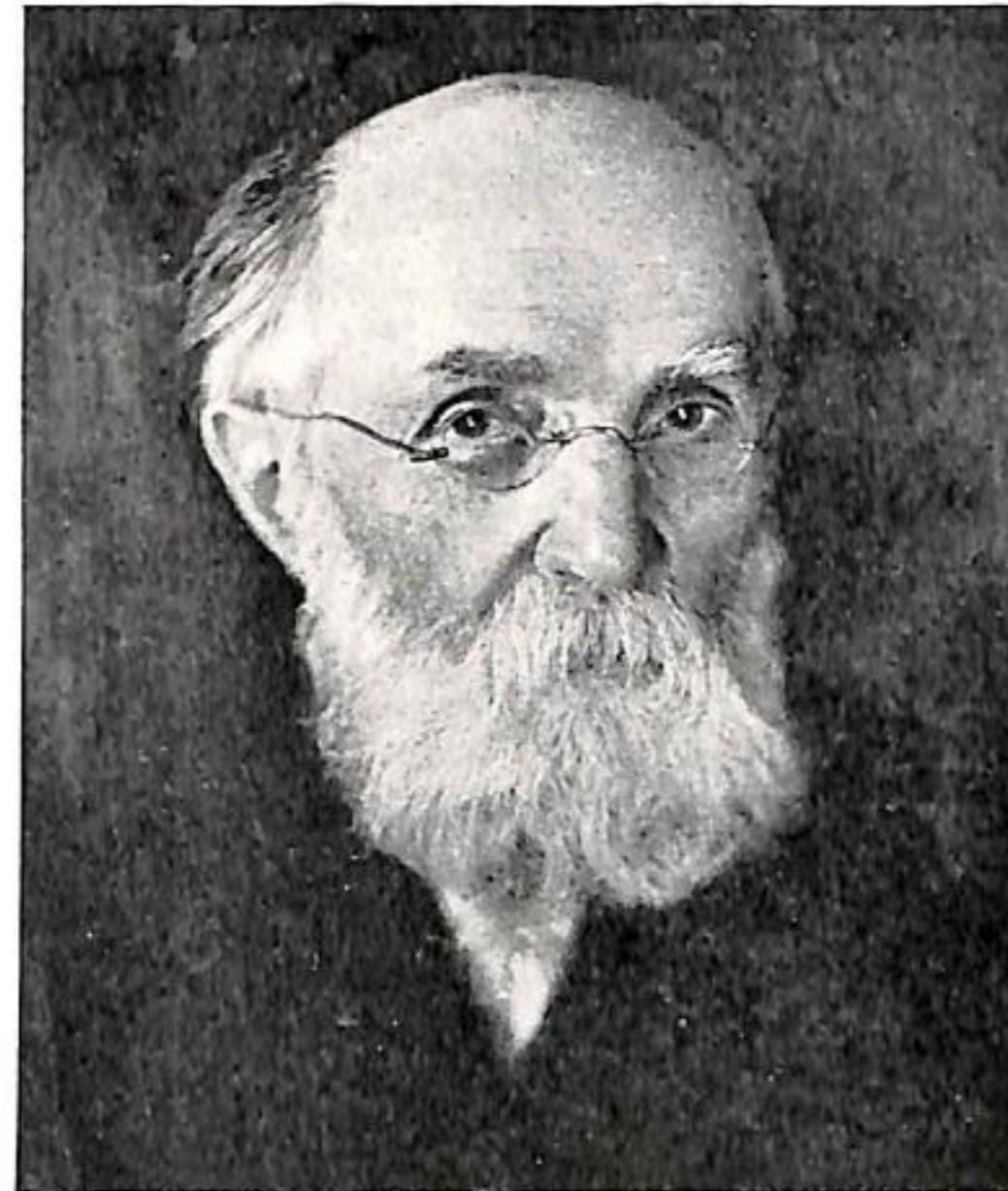
STÁT. GRAFICKÁ ŠKOLA V PRAZE 17, 21, 32		VLAŠÍMSKÝ MILOŠ	- - - - -	20
STUDNIČKA ANTONÍN	13	VOJANECKÝ EMIL	- - - - -	35
SUDEK JOSEF	1	VOJENSKÝ TECHNICKÝ ÚSTAV	- - -	18
ŠÍMA RUDOLF ING.	25	VYŠÍN VRATISLAV	- - - - -	62
TANEČEK JAN	4	WODASSEK ALFRED ING.	- - - - -	53
TROJNA KVĚTOSLAV	42	WOLF EMIL	- - - - -	38
TUTSCH JULIUS	54	ZYCH ALOIS ING.	- - - - -	10

TŘI VELCÍ ČECHOSLOVÁCI, JEJICHŽ PAMÁTCE VĚNOVÁNA
TATO PRVNÍ ČESKOSLOVENSKÁ FOTOGRAFICKÁ ROČENKA



PROF.DR.JOS.PETZVAL,
*autor prvního vypočteného
fotografického objektivu.
*1807 ve Spišské Belé,
†1891 ve Vídni*

KAREL KLÍČ,
*vynálezce heliogravury.
*1811 v Hostinném,
†1926 ve Vídni*



PROF. JAKUB HUSNÍK,
*vynálezce světlotisku.
*1837 ve Vejprnicích,
†1916 v Praze*

JOSEF SUDEK





JAN TANEČEK

ING. JAROSLAV FABINGER





OTTO FAULER

JAROMÍR FUNKE



DR. MILOŠ KÖSSLER





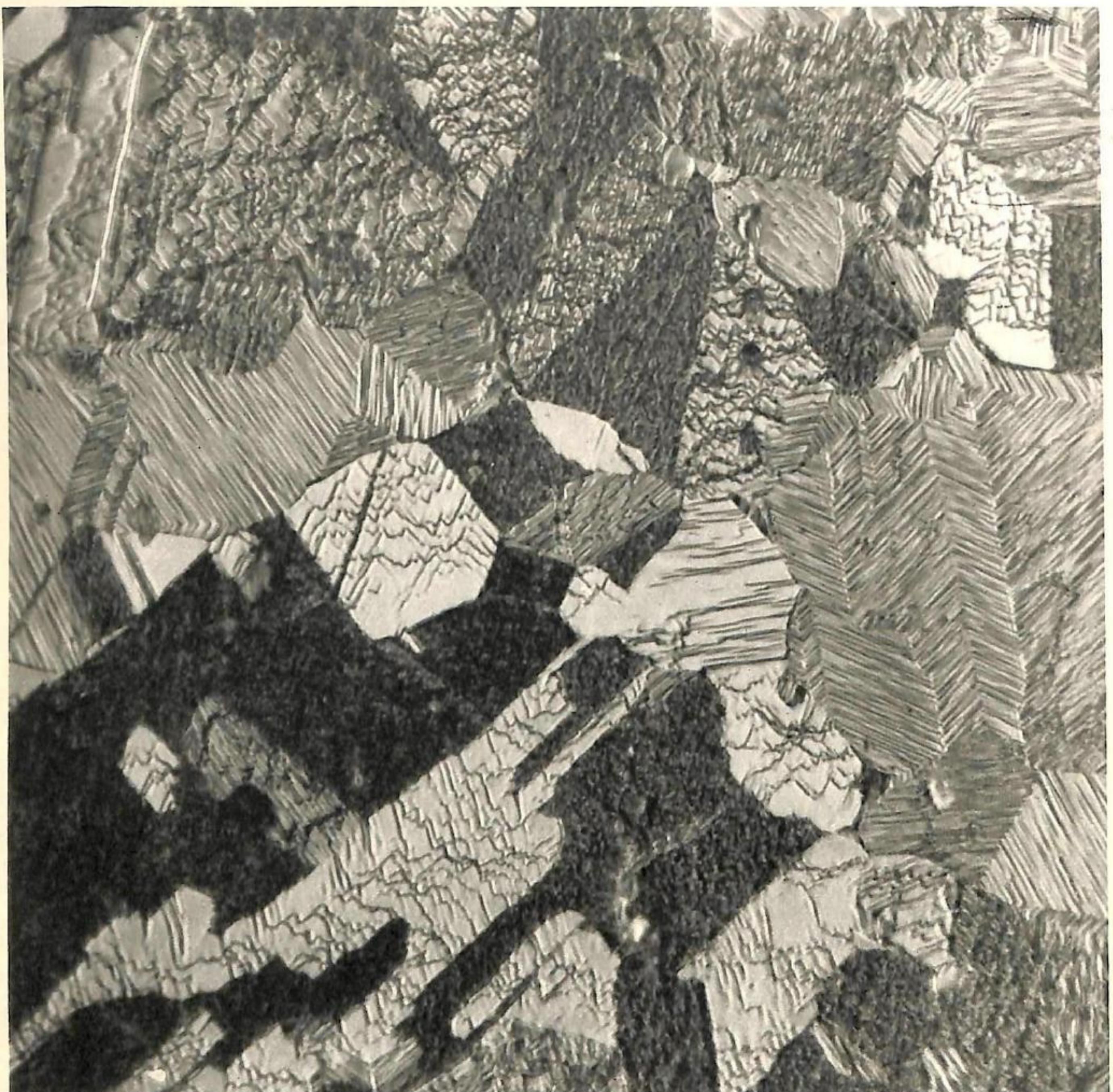
ANTONÍN STUDNIČKA



ING.JAROSLAV KRUPKA

STÁTNÍ GRAFICKÁ ŠKOLA V PRAZE





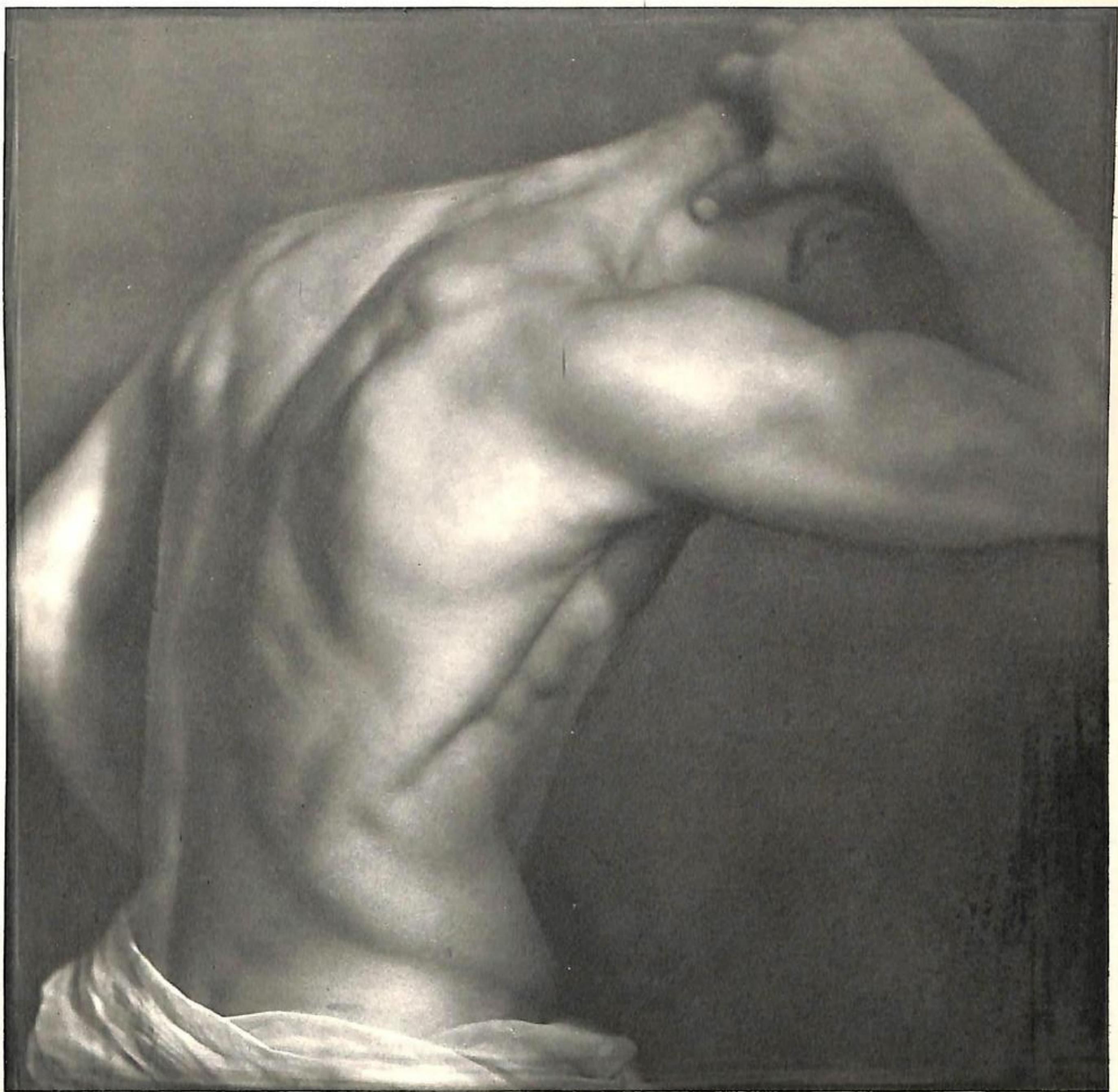
VOJENSKÝ TECHNICKÝ ÚSTAV

MIKROFOTOGRAFIE TAŽENÉ MĚDI (1125X)





MILOŠ VLAŠÍMSKÝ





DR. KURT LIBORA

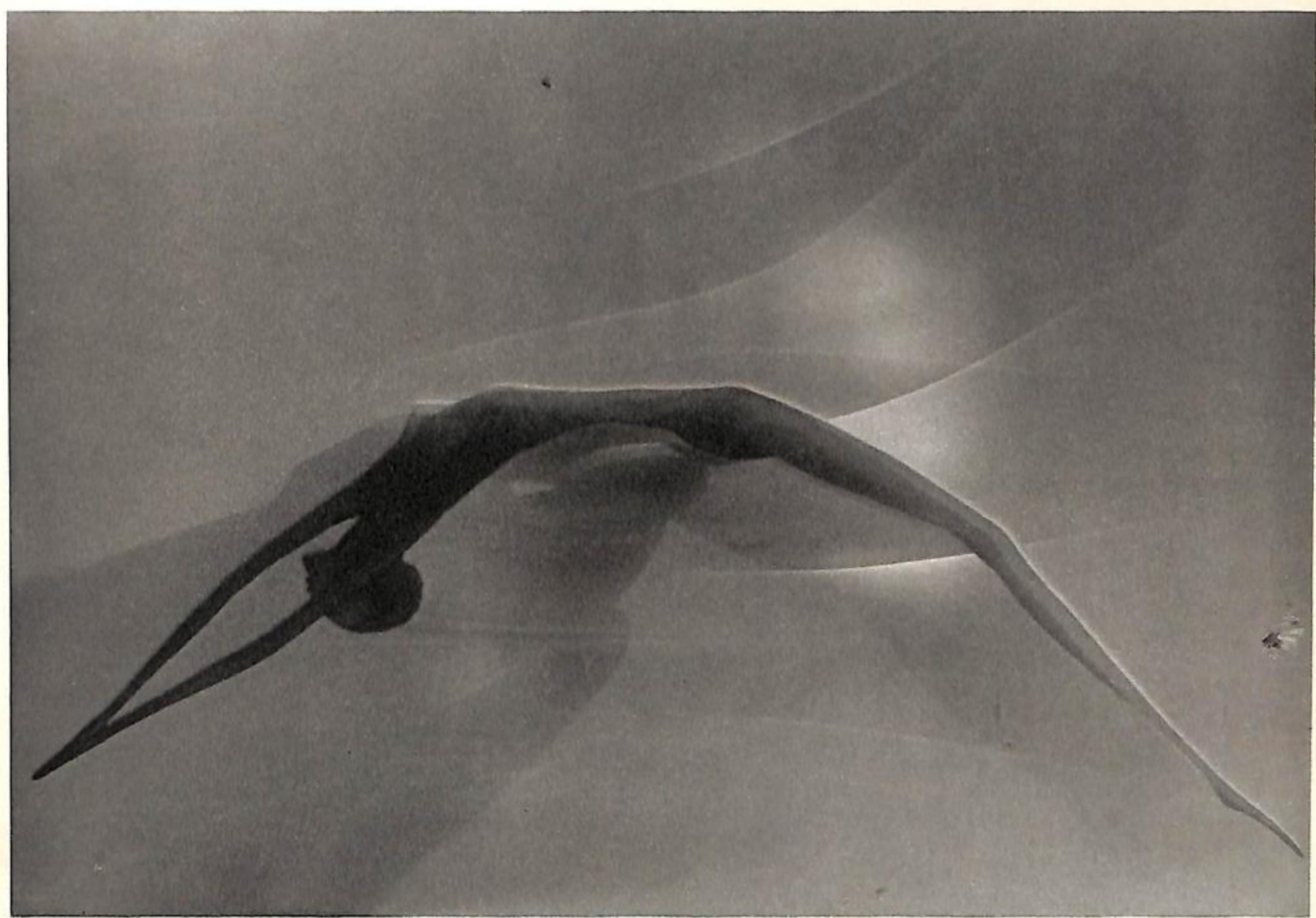
JAN LEITZER





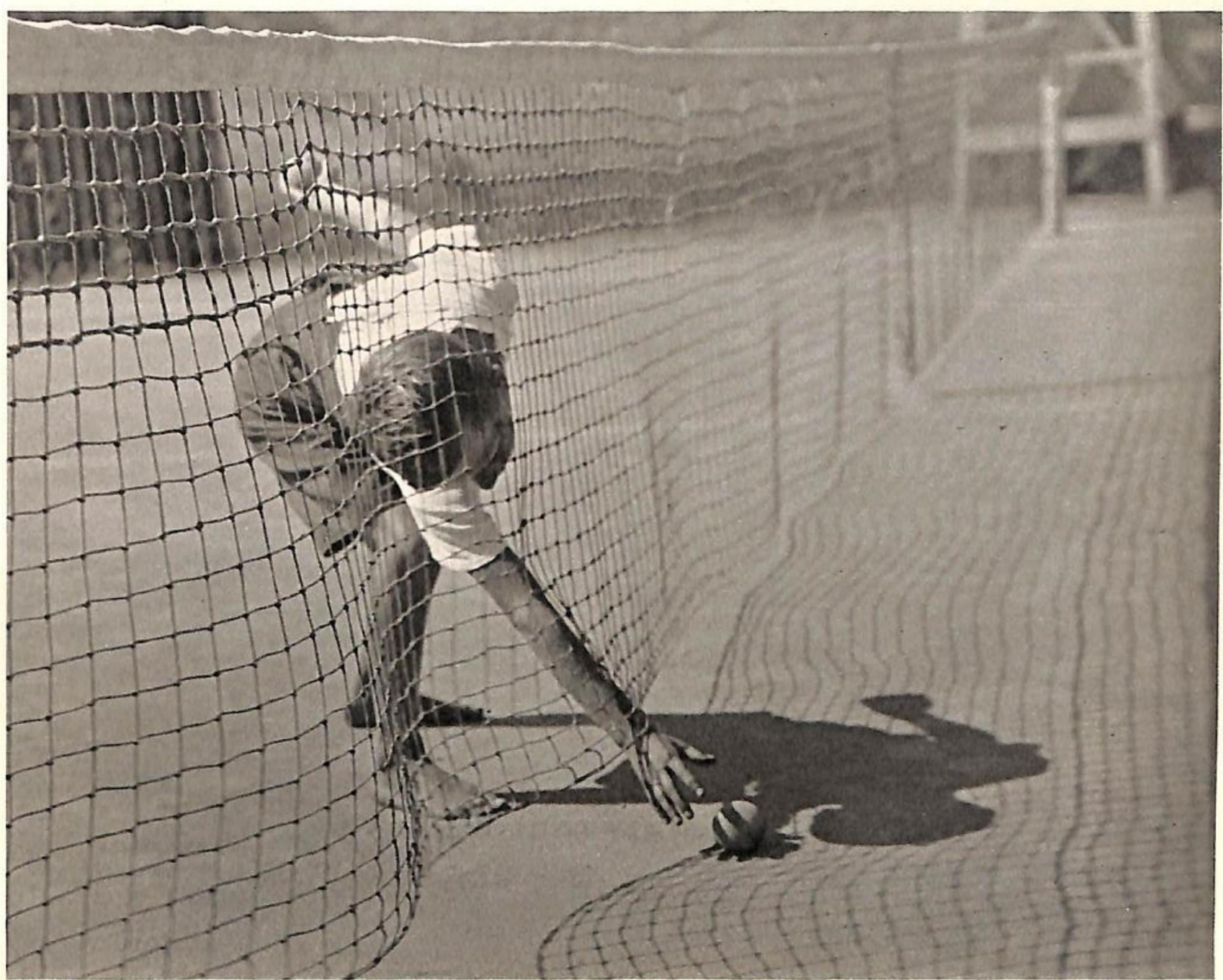
ING. ANT. PATA

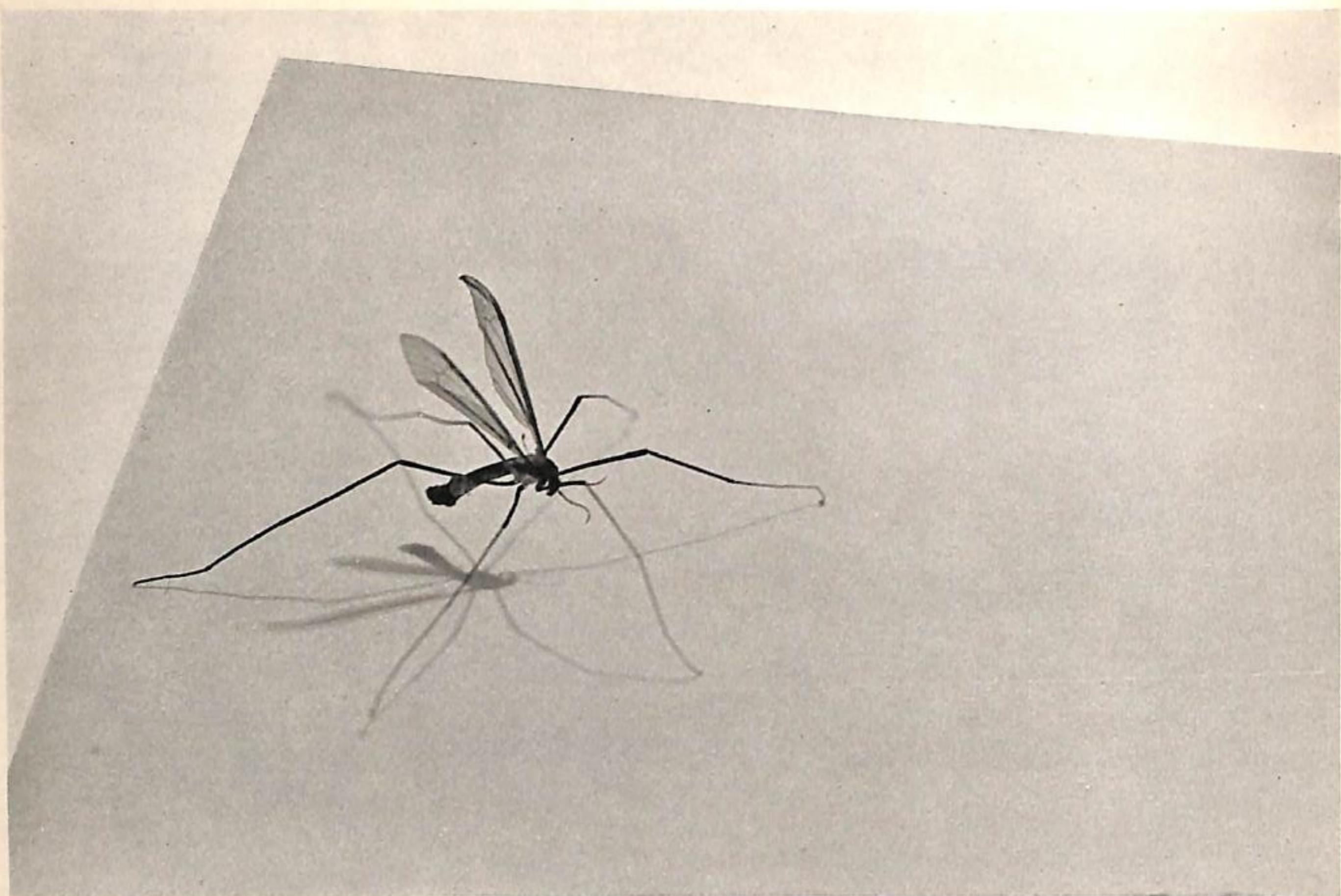
FR. DRTIKOL





JOSEF KÁBELE





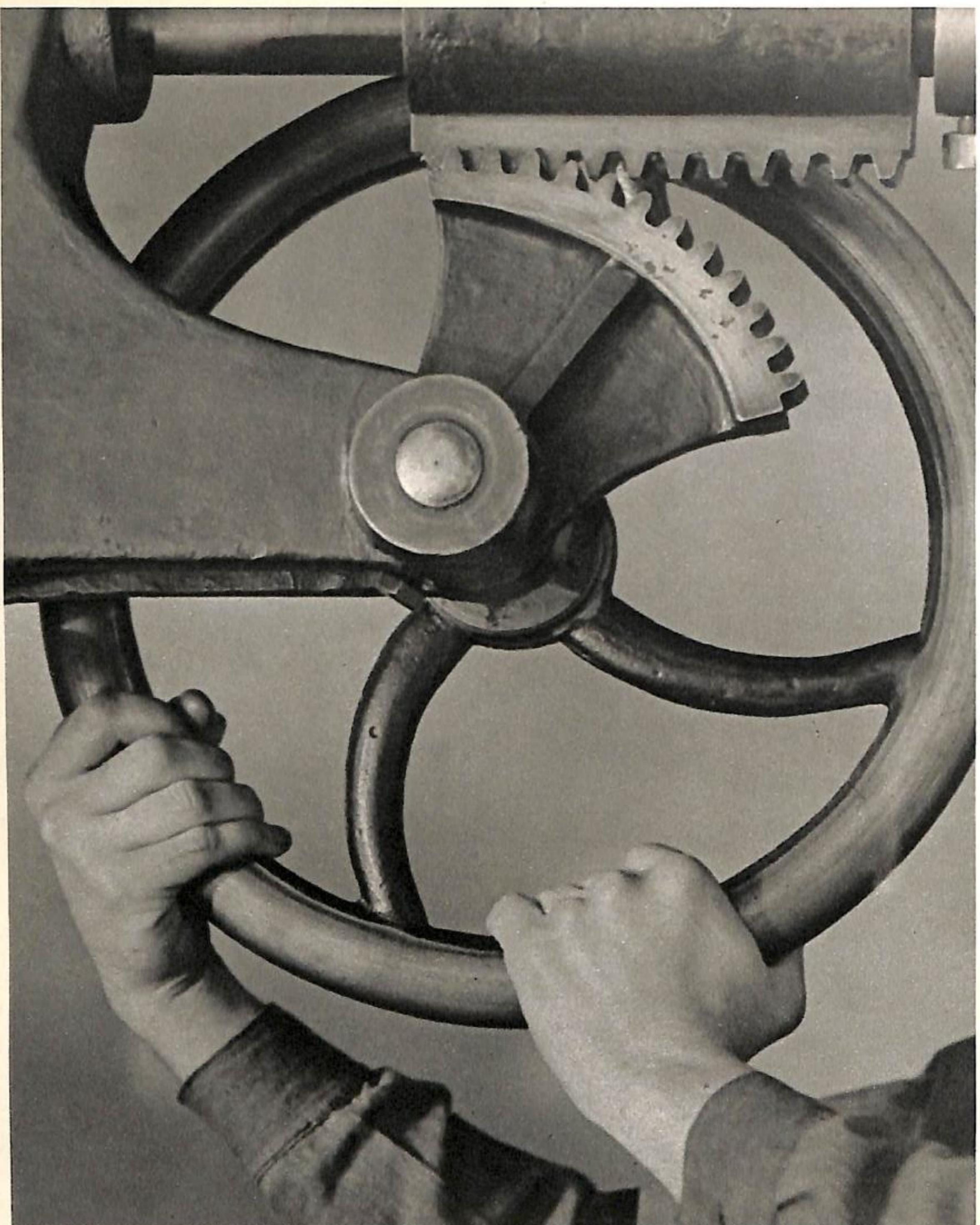
MIROSLAV GLÜCKSELIG





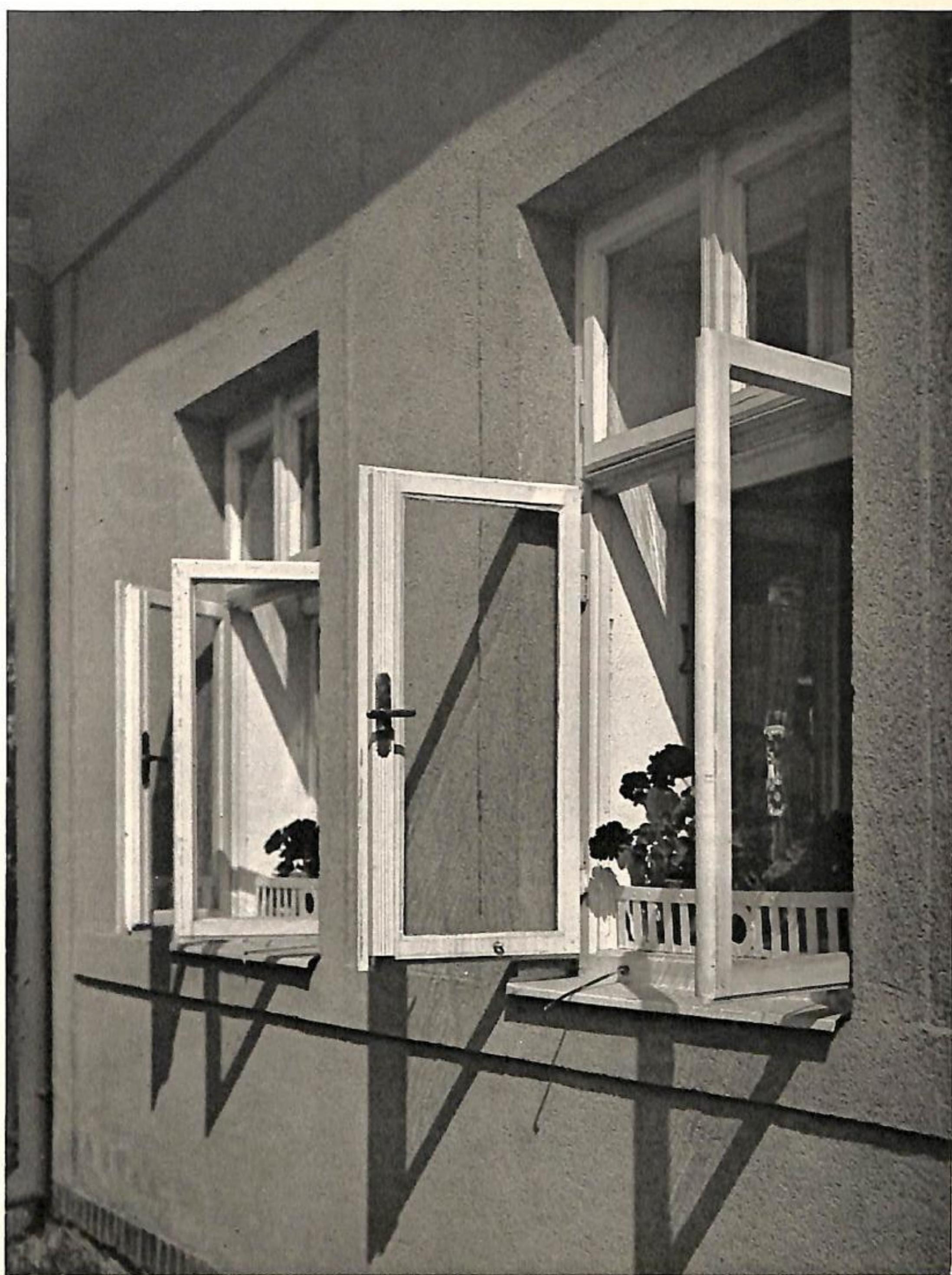
J. F. LANGHANS (ATELIER)





EMIL WOLF

MUDr. TH. NOVÁK

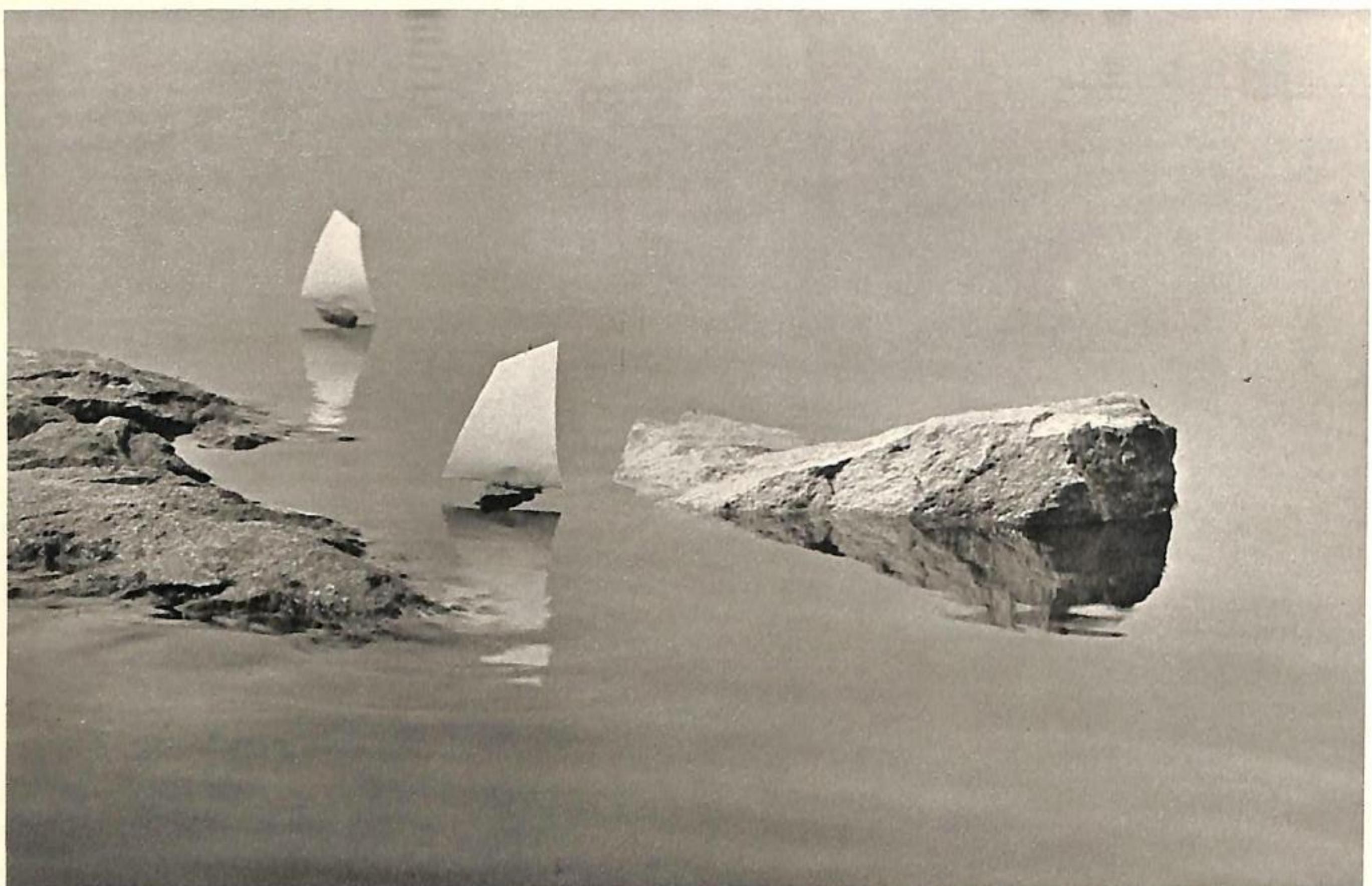




KVĚTOSLAV TROJNA

SCHLOSSER & WENISCH (ATELIER)





DR. LUDMILA SLAVÍKOVÁ

ING. JOSEF MAURER

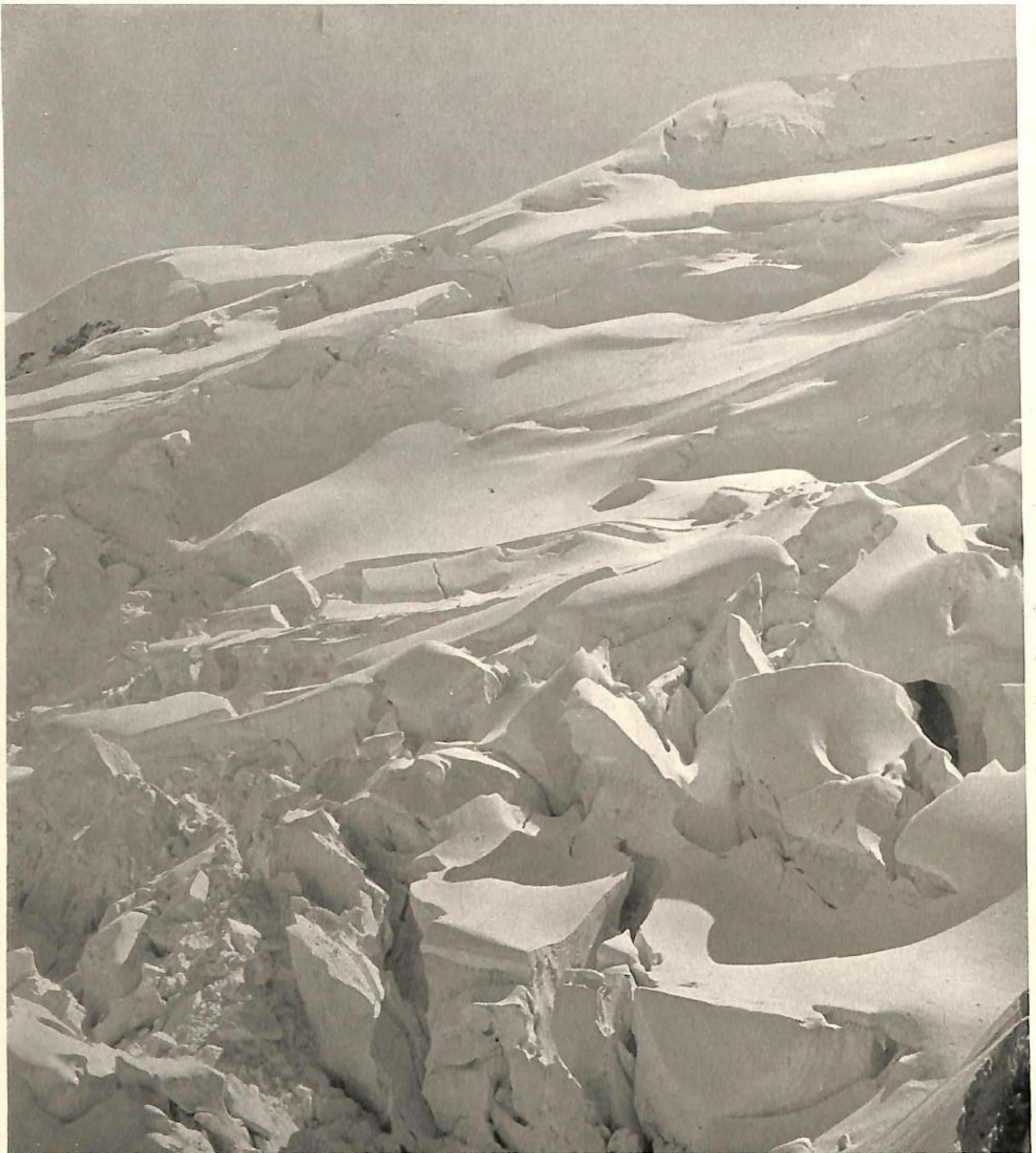




VLADISLAV OTTA

ING. PŘEMYSL KOBLÍC





VRATISLAV VYŠÍN

VILÉM BAUER





JIRÍ JENÍČEK



S Meyer-ovou optikou fotografovati, tot' pozitek!

Obrazy jemné ostrosti a brilance

MAKRO-PLASMAT F : 2,9

Světelny, universální objektiv. Obrazový úhel 75° .



DVOJITÝ PLASMAT F : 4 a F : 5,5

Universální objektiv pro portréty, skupiny, mžikové snímky, krajiny. Jednotlivé čočky lze použíti s plným otvorem f : 8, příp. f : 11.



SÁDKOVÝ PLASMAT F : 4,5

Spojuje 3 ohniskové vzdálenosti, 5 různých světelností a výtafových délek v jednom objektivu. Nejvšeobecnější objektiv přítomnosti. Zvýšená plastika a bloubka.

KATALOGY 84 ZDARMA!

ANASTIGMAT TRIOPLAN

F : 3,5, F : 4,5, F : 6,3

Nástavní čočky,

DVOJITÝ ANASTIGMAT HELIOPLAN

stativové

F : 4,5, F : 5,4, F : 6,3

blavice, žluté

filtry, lupy.

OPTICKO-MECHANICKÝ ÚSTAV PRŮMYSLOVÝ

HUGO MEYER & CO, GÖRLITZ

Zástupce pro ČSR.: Karel Teuchmann, Praha-Král. Vinohrady, Balbínova ulice 22.



Patent-Etui-Kamera

6·5×9 a 9×12 cm NA FILMPAK A DESKY

Pohodlná a nenápadná, vždy pohotová, lze ji nosit v kapse. Nedostižně plochá. Při největší lehkosti úžasně stabilní. Vyžádejte si prospekt.

KAMERA  **WERKSTÄTTE**
GUTH&THORSCH **DRESDEN-A 21**

Hlavní zastoupení Bedřich Kuh, Praha I, U radnice 24.

Na Vánoce do hor a ke každé jiné fotografické tuře máme pro Vás dvě dobré věci:

JOHNSONOVY

lučebniny v lisovaných tabletkách, které se nekazí, a lze jich použít po jedné tabletě na malé dávky roztoků.

Johnson Amidol

Johnson Glycin

Johnson Scalol-Quinol

Johnson Pyro-Soda

Johnson Pyro-Scalol

Johnson Vedol

Johnson Zesilovače

Johnson Zeslabovače

Johnson fixáže

Johnson tónovače

Johnson barvicítablety

vše v tabletkách.

JOHNSON & SONS LTD.,

Hendon Way, Hendon



ENSIGN CARBINE No. 7

komora malých rozměrů, pro zimní turistiku velice vhodná, na svitkové filmy 6×9, na ploché filmy 6×9, na desky 6·5×9 vše v jedné komoře. - Optika Zeiss, Aldis-Bucher, Ross atd.

ENSIGN LTD., LONDON W. C. 1

GEN. ZÁSTUPCE:

F. HOLEŠÁK V PRAZE - SMÍCHOVĚ

VLTAVSKÁ UL. 5 - TELEFON 416-78

HÖNS



*foma desky
nezklamou!*

FOTODESKY



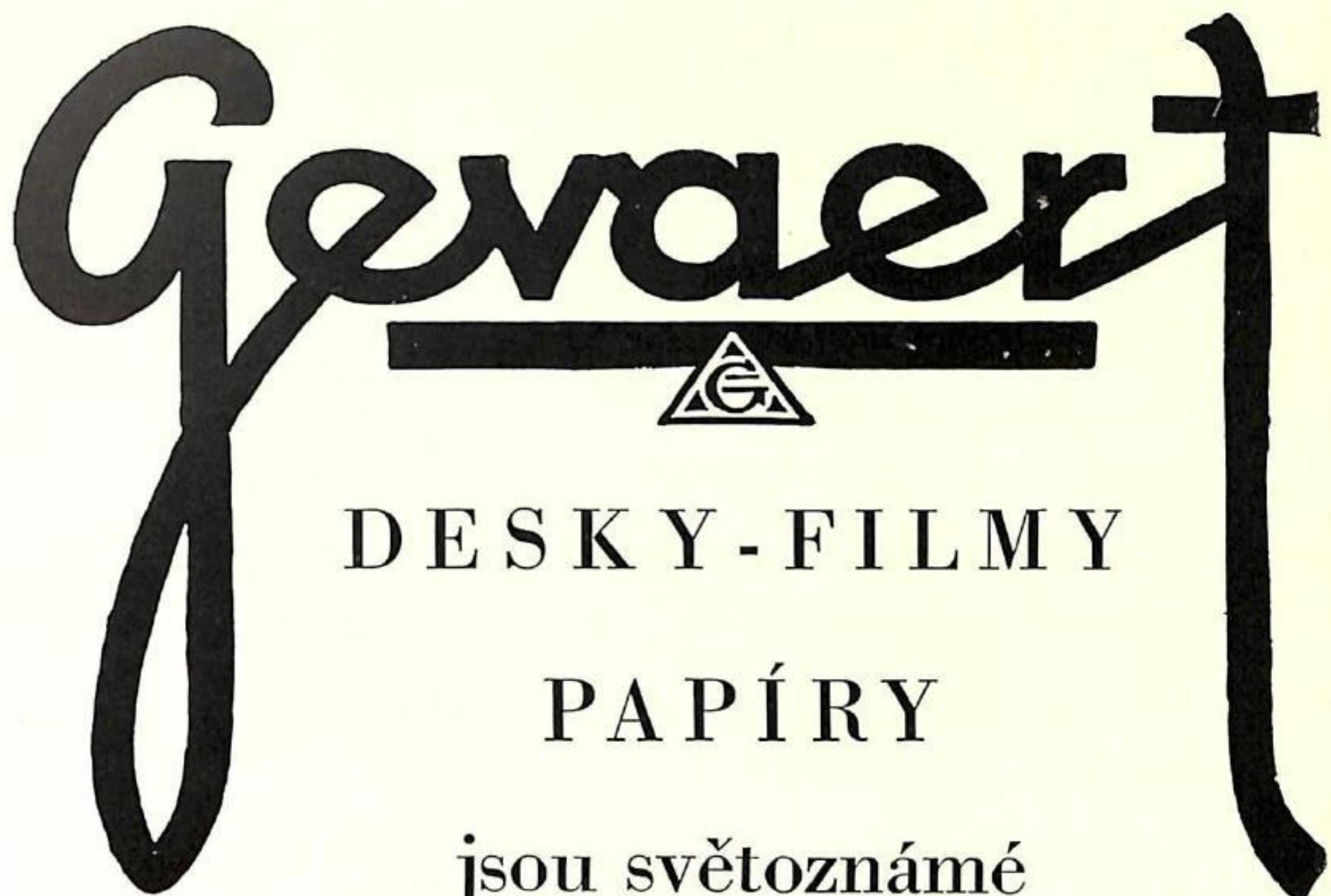
LUCÉBNINY

Pro každý účel. Dostanou se ve všech
obchodech.

ZÚČASTNĚTE SE VELKÉ NAŠÍ JUBILEJ-
NÍ SOUTĚŽE O SPOUSTU VELKÝCH CEN.
Soutěžní podmínky zašleme ochotně na
požádání. Lhůta do konce února 1931

AKO

továrna fotografických desek, s. s r. o., Neštěmice u Ústí n. L.



D E S K Y - F I L M Y

P A P Í R Y

jsou světoznámé

pro svou

stejnoměrnou

jakost!

O B D R Ž Í T E V K A Ž D É M F O T O O B C H O D Ě

