

1 BIENAL DE LA HABANA / 1984

PABELLON CUBA

Inauguración: 22 de mayo, 8:30 pm (por invitación)

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

Inauguración: 22 de mayo, 8:30 pm (entrada libre)

EXPOSICIONES PERSONALES DE

ROBERTO MATTA

Inauguración: 23 de mayo, 7:00 pm (por invitación)
Salón de Exposiciones 23 y M

OSWALDO GUAYASAMIN

Inauguración: 24 de mayo, 7:00 pm (por invitación)
Museo Nacional de Bellas Artes

JACOBO BORGES Y FRANCISCO TOLEDO

Inauguración: 25 de mayo, 7:00 pm (por invitación)
Galería Latinoamericana. Casa de las Américas.

CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE WIFREDO LAM

Palacio de las Convenciones de Cuba, 23 y 24 de mayo.

*Sesiones de trabajo con la
discusión de las ponencias:*

- "Materia y Memoria". ponente: Graziella Pogolotti. Cuba
- "Lam en España". ponente: José Ayilón. España
- "Lam: De París a Marsella y La Habana y de Picasso a Bretón y Changó". ponente: Alvaro Medina. Colombia
- "Lam: Contextos y Proyecciones". ponente: Manuel López Oliva. Cuba

— "Hijo primogénito de la tierra". ponente: Claude Esteban. Francia

— "Wifredo Lam: Surrealismo en el Nuevo Mundo". ponente: Lowery Sims. Estados Unidos de Norteamérica

— "Lam y Guillén: Mundos Comunicantes". ponente: Desiderio Navarro. Cuba

— "Wifredo Lam y el Expresionismo Abstracto". ponente: Per Hovdenakk. Noruega

— "Raíz y Jungla en Lam". ponente: Adelaida de Juan. Cuba

— "Mundo y Lenguaje en Lam". ponente: Adolfo Sánchez Vázquez. México

Y la Exposición:

"Grabados de Wifredo Lam" (Ilustraciones para el texto de Gabriel García Márquez "El Buque Fantasma")

Vestíbulo del Palacio de las Convenciones, 23 y 24 de mayo.

ENCUENTRO DE SERIGRAFOS

Inauguración: 13 de mayo, 8:30 pm (por invitación)
Fondo Cubano de Bienes Culturales.
Muralla 107, esq. a San Ignacio. Habana Vieja.

Sesiones de trabajo: del 14 al 18 de mayo
de 9:30 am a 5:30 pm.
Taller de Serigrafía del FCBC.

EXPOSICIONES

"CALI-HABANA". Serigrafías
Inauguración: 18 de mayo, 7:00 pm
Galería Habana, F y Línea, Vedado.

"Serigrafías Latinoamericanas" (con obras creadas durante el Encuentro de Serigrafos)

Inauguración: 22 de mayo, 8:30 pm
Sala Tespis. Hotel Habana Libre.

CONFERENCIAS

Del 14 al 17 de mayo, en el horario de 8:30 pm a 10:00 pm.

Lugar: Fondo Cubano de Bienes Culturales.

Temas:

- Experiencias internacionales sobre el trabajo en talleres de serigrafía.
- Panorama del desarrollo del medio serigráfico: nuevos materiales, equipos, ventajas, costos, etc.
- Experiencias en el terreno de la comercialización de la serigrafía artística.
- Experiencias con el photoscreen.
- Experiencias con relación a la serigrafía mezclada con otras técnicas de grabado.
- La serigrafía, la reproducción de carteles y afiches culturales.

Día 24 Santiago Feliú y Grupo los Cañas.
hora: 6:00 pm
Ela Calvo y Nelson Díaz. hora: 7:00 pm
Roberto Urbay (pianista). hora: 8:30 pm

Día 25 Miriam Ramos y Eliseo Pino. hora: 6:00 pm
Ninón Lima y Arline Pérez (pianista) hora: 7:00 pm
Grupo Buscón en "Los Asombrosos Benedetti". Dirección: José Antonio Rodríguez, sobre textos de Mario Benedetti. hora: 8:30 pm

Día 26 Club UNESCO de marionetas.
hora: 4:00 pm
Esther Valdés y Nelson D'Bergue. hora: 5:00 pm
Noel Nicola, Othoniel Rodríguez, Omara Portuondo y Martín Rojas. hora: 6:00 pm
Martha Jean Claude y su Grupo.
hora: 7:00 pm
Grupo Buscón en "Los asombrosos Benedetti". hora: 8:30 pm

Día 27 Elena Burke. hora: 3:00 pm
Desfile de modas del FCBC. hora: 4:00 pm
Grupo Buscón en "Los asombrosos Benedetti". hora: 5:00 pm
Angel Quintero y Grupo Los Cañas.
hora: 6:00 pm
Dúo Madiedo-Pérez Puente (guitarristas).
hora: 7:00 pm
Mayra Luz Alemán y Alberto Alvarez.
hora: 8:00 pm
Elizabeth de Gracia y Héctor Rodríguez.
hora: 9:00 pm

Día 29 Víctor Rodríguez (pianista). hora: 7:00 pm
Frank Emilio y Argelia Frago. hora: 8:30 pm

PROGRAMA PERMANENTE DE CINE DE ARTE EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Inaugurado en saludo a la 1 BIENAL DE LA HABANA

Programación de mayo. 6:00 pm y 8:00 pm

Día 23 "KOYAANISQATSI" (87')

USA 1982 / sin narración / Director: Godfréd Reggio / Fotografía: Ron Fricke / Música: Philip Glass / 35 mm color.

La expresión Hopi "Ko yaa nis qatsi" podría ser traducida como "una vida que ha perdido su equilibrio".

Día 30 EL GENIO DE LEONARDO (9')
Italia / narrado en español / Director: Antonio Dell' Añó / 35 mm, color.
UNIVERSO PICTORICO (9')
Rumanía / narrado en español / Director: Alexandru Santa / 35 mm, color.
PINTORES DE LA URSS (28')
URSS / narrado en español / 35 mm, color.
PICASSO (45')
Italia / narrado en español / Director: Franco Ferrara / 35 mm, color.

(continúa en junio)

EXPOSICIONES

"Carteles de Cine Cubanos y Latinoamericanos" (premios en Festivales del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana)

Inauguración: 15 de mayo
Vestíbulo de la sala Charles Chaplin.
23 e/ 10 y 12, Vedado.

Arte Popular

Inauguración: 15 de mayo
Casa de la Cultura de Plaza, Calzada y 8 Vedado

— Sistemas de control y clasificación de tiradas, presentación, archivos, conservación, firmas, etc.

— La aplicación de la serigrafía en otros materiales y objetos.

— La serigrafía en el terreno docente.

— Organizaciones, Instituciones y Fundaciones Internacionales que agrupan talleres de serigrafía.

VISITAS DIRIGIDAS A LAS MUESTRAS DE LA 1 BIENAL DE LA HABANA

Del 23 de mayo al 15 de junio
martes a domingo

horario: PABELLON CUBA: 4:00 pm a 6:00 pm
MUSEO NACIONAL: 3:00 pm a 7:00 pm

Nota: Solicitudes de visitas dirigidas con 24 horas de antelación al teléfono: 32-93-53, en el horario de: 9:00 am a 12:00 m.

PROGRAMACION ESPECIAL DEL PABELLON CUBA

— Demostraciones de artistas plásticos, artesanos, artistas y niños aficionados a la plástica.

— Exposición colateral de artes aplicadas, artesanías, libros y otros.

— Recitales de poemas.

Del 23 de mayo al 1 de julio
miércoles y viernes: 7:00 pm
sábados: 8:30 pm
domingos: 6:00 pm

PROGRAMACION ESPECIAL DEL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES EN EL MARCO DE LA 1 BIENAL DE LA HABANA

Día 23 Proyección de cortos de arte. hora: 6:00 y 8:00 pm
Lucy Provedo y Emma Norka Ruíz.
hora: 8:30 pm

Día 30 Proyecciones de cortos de arte.
hora: 6:00 pm y 8:00 pm
Pedro Luis Ferrer y su Grupo.
hora: 7:00 pm
Alba Marina, Hugo Marcos y Juan Espinosa (pianista) hora: 8:30 pm

Día 31 Marianela Bonet. hora: 6:00 pm
Cuarteto Yo, Tú, El y Ella. hora: 7:00 pm
Grupo Cuerdas Cubanas dirigido por Sergio Vitier. hora: 8:30 pm.

Día 1 Los Cañas. hora: 7:00 pm
Grupo Buscón en "Los asombrosos Benedetti". hora: 8:30 pm

Día 2 Pedro Valdés Piña. hora: 3:00 pm
Club UNESCO de Marionetas.
hora: 4:00 pm
Miriam Bayard y Grupo Habana Son.
hora: 6:00 pm
Las Capellas, hora: 7:00 pm
Grupo Buscón en "Los asombrosos Benedetti". hora: 8:30 pm

Día 3 Grupo Musical Itacumbu de Uruguay.
hora: 3:00 pm
Grupo de Parrandas de Majagua (Ciego de Avila) hora: 4:00 pm
Grupo Buscón en "Los Asombrosos Benedetti". hora: 5:00 pm
Septeto Habanero. hora: 6:00 pm
Teresita Fernández y Margot de Armas.
hora: 7:00 pm
Hugo Barreiro y Juan Espinosa.
hora: 8:30 pm

Además: venta de libros de arte, venta de artesanías, sellos de correo y diapositivas de pintura cubana, flores naturales, discos y objetos variados.

En la Semana de la Cultura

Inauguración: 22 de abril (todo mayo)
Casa de la Cultura de Playa, 5ta. ave. y 68, Miramar

Artes Aplicadas

Inauguración: 15 de mayo
Galería de Arte Galiano. Galiano y Concordia. Centro Habana.

El arte creador del libro

Inauguración: 10 de mayo
Centro Provincial de Artes Plásticas. Luz y Oficios. Habana Vieja.

Obras de Alumnos del ISA

Inauguración: 18 de mayo
Galería "L", 21 y L. Vedado

Colección Permanente del Fondo Cubano de Bienes Culturales

Inauguración: 23 de mayo
9:00 pm
Fondo Cubano de Bienes Culturales

Arte Cubano Siglos XVIII, XIX y XX

Inauguración: 22 de mayo
Galería Centro de Arte. San Rafael e/ Consulado e Industria, Centro Habana.

Exposición-Venta de Artes Plásticas y Artesanías Latinoamericanas

Inauguración: 12 de mayo
horario de venta: 10:00 am a 9:00 pm
Sala Tespis, Hotel Habana Libre.

Exposición-Venta de Antigüedades y Obras de Arte

Inauguración: 22 de mayo
horario de ventas: 10:00 am a 9:00 pm
Galería Centro de Arte

Subasta Internacional de Plástica Cubana

25 de mayo, 8:00 pm
Sala Tespis, Hotel Habana Libre

CONFERENCIAS, TALLERES Y DEMOSTRACIONES

Día 25 Conferencia. Tema: José Clemente Orozco por *Raquel Tíbol* (México) Museo Nacional. hora: 9:00 am

Conferencia. Tema: La Política reflejada en los manifiestos de arte moderno. por: *Alvaro Medina* (Colombia) Museo Nacional. hora: 11:00 am

Día 26 Conferencia. Tema: Frida Kahlo por *Raquel Tíbol* (México) Museo Nacional. hora: 9:00 am

Taller. "trabajos en Xilografía" por *Antonio Martorell* (Puerto Rico) Taller de Grabado, Plaza de la Catedral 9:00 am

Acción Plástica. por *Silvano Lora* (República Dominicana) Museo Nacional. hora: 10:00 am

Día 28 Conferencia. Tema: Semiótica y Marxismo por *Adolfo Sánchez Vázquez* (México) Instituto Superior de Arte, 120 No. 1110 Cubanacán. hora: 3:00 pm

Día 29 Conferencia. Tema: Semiótica y Marxismo por *Adolfo Sánchez Vázquez* (México) Instituto Superior de Arte, hora: 3:00 pm

EVASION

Coreografía: Hilda Riveros
Música: Seneville-Toussaint
Diseños: Ricardo Reymena, *sobre una obra de Marcello Pogliotti.*

Luces: Carlos Repilado
Intérpretes:
Caridad Martínez / Fernando Jhones

TARDE EN LA SIESTA

Coreografía: Alberto Méndez
Música: Ernesto Lecuona
Diseños: Salvador Fernández
Luces: Alfredo Rodríguez

Intérpretes:
Consuelo: Mirta Plá
Soledad: Dania Cristiá
Dulce: Gloria Marín
Esperanza: Mercedes Vergara

CINE. PROGRAMACION ESPECIAL DE PELICULAS Y CORTOS DE ARTE

Día 17 y 18 Cine de Ensayo La Rampa. 5:00, 7:15 y 9:30 pm
Los Amantes de Montparnasse (Mogigliani)

Día 19 y 20 Cine de Ensayo La Rampa
Goya (España)

Día 21 y 22 Cine de Ensayo La Rampa
Andrei Rubliov

Día 22 Sala Charles Chaplin
Cosmorama Dir / Enrique Pineda Barnet, Cuba, 1964
Amelia Peláez Dir / Juan Carlos Tabío, Cuba, 1975
Soto Dir / Ivan Croce, Venezuela.
Arte del Pueblo Dir / Oscar Valdés, Cuba, 1974
Color de Cuba Dir / Bernabé Hernández, Cuba, 1968
hora: 5:00 pm

Día 24 Sala Charles Chaplin
Víctor Manuel Dir / Bernabé Hernández, Cuba, 1975
Cerámica en la Isla Dir / Miguel Fleitas, Cuba, 1981
Aficionados Dir / Héctor Veitia, Cuba, 1981
Salón de Mayo Dir / Bernabé Hernández, Cuba, 1968
hora: 5:00 pm

El arte del tabaco Dir / Tomás Gutiérrez Alea, Cuba, 1974
Jamaican Art
Concierto Latinoamericano Dir / Manuel Herrera, Cuba, 1981
Mariano Dir / Marisol Trujillo, Cuba, 1980
hora: 7:15 pm

Pintores Venezolanos
Wifredo Lam Dir / Humberto Solás, Cuba, 1979
hora: 9:30 pm

Día 25 Cine de Ensayo La Rampa
Pirosmani
Sala Charles Chaplin
repite el programa del día 22

Día 26 y 27 Cine de Ensayo La Rampa
La Maja Desnuda (GOYA)

Día 26 Sala Charles Chaplin
repite programa del día 23

Día 27 Sala Charles Chaplin
repite programa del día 24

Día 28 Cine de Ensayo La Rampa
Pirosmani

Día 29 y 30 Cine de Ensayo La Rampa
Goya (URSS)

Cine de Ensayo La Rampa, calle 23 esq. O, Vedado
funciones: 5:00, 7:15, 9:30 pm

Sala Charles Chaplin, calle 23 e/ 10 y 12, Vedado
funciones: 5:00, 7:15, 9:30 pm

DANZA

Día 26 *Sábado de la Rumba*. "Influencia africana en la cultura cubana", dedicado a la I BIENAL DE LA HABANA y al Día de Africa.
Programa: Carabalí Izuama, Tumba Francesa y Baile de la Chancleta.
La disertación del tema y la conducción del programa a cargo del folclorista *Rogelio Martínez Furé*.
Conjunto Folclórico Nacional, Calzada y 4, Vedado
hora: 2:00 pm

Día 27 *"Las Artes Plásticas en el Ballet"*. Función especial del Ballet Nacional de Cuba en saludo a la I Bienal de La Habana.
Gran Teatro García Lorca
hora: 8:30 pm
Programa:

GENESIS:

Coreografía: ALICIA ALONSO
Libreto: ALICIA ALONSO y Eduardo Vázquez
Música: Luigi Nono
Diseños: Jesús Soto
Luces: Salvador Fernández
Intérpretes:
Josefina Méndez / Romelio Frómata
Solistas y Cuerpo de baile

TRAPIZ

Coreografía: Iván Tenorio
Música: Stevie Wonder
Diseños: U. Peña
Luces: Carlos Repilado
Intérpretes:
Miriam González / Lourdes Alvarez / Javier Sánchez / René de Cárdenas.

EL CORSARIO (Pas de Deux)

Coreografía: Marius Petipa
Música: Ricardo Drigo
Diseños: Salvador Fernández
Intérpretes:
Marianne Baugolois (Artista invitada de Canadá)
Fernando Jhones.

Una historia Popular Dir / Héctor Veitía, Cuba, 1972
...*Por qué me embarro* Dir / Sergio Núñez, Cuba, 1976
Litografía Cubana Dir / Santiago Villafuerte, Cuba, 1976
Ravelo-Martínez Dir / Ivan Croce, Venezuela
El Hurón Azul Dir / Bernabé Hernández, Cuba, 1976
hora: 7:15 pm

Algo más que el mar de los piratas
Dir / Bernabé Hernández, Cuba, 1979
hora: 9:30 pm

Día 23 y 24 Cine de Ensayo La Rampa
Rembrandt

Día 23 Sala Charles Chaplin
Soto o la Voluntad Dir / Alfredo Brabder, Venezuela
Pintar con vidrio Dir / Santiago Villafuerte, Cuba, 1977
Cultivando la Piedra Dir / Santiago Villafuerte, Cuba, 1979
La Casita Dir / Sergio Núñez, Cuba, 1975
Carteles son Cantares Dir / Constante Diego, Cuba, 1979
hora: 5:00 pm

Soto: New York, Venezuela.
Rejas Dir / Constante Diego, Cuba, 1977
Pintura Cubana Dir / Bernabé Hernández, Cuba, 1962
Cerámica Dir / Bernabé Hernández, Cuba, 1962
Ideal del autor: Benito Ortiz Borrell
Dir / Constante Diego, Cuba, 1977.
Hora: 7:15 pm

Habla Carpentier sobre... el Surrealismo Dir / Héctor Veitía, Cuba, 1973
hora: 9:30 pm

SALAS DE CONCIERTO

Selección de obras de autores latinoamericanos y europeos en saludo a la I BIENAL DE LA HABANA.

Día 16 Jorge Gómez Labraña (pianista)
Museo Napoleónico, San José y Ronda, Vedado
hora: 8:30 pm

Día 17 *Música Latinoamericana*
(pianista)
Ramón Calzadilla (barítono) Alberto Joya
Museo Nacional de Bellas Artes
hora: 8:30 pm

Día 18 Karelia Escalante (pianista)
Museo de Artes Decorativas, 17 / D y E, Vedado
hora: 8:30 pm

Día 21 *Concierto de Música Contemporánea Latinoamericana*
Lucy Provedo (soprano) y Emma Norcka Ruíz (pianista)
Biblioteca Nacional José Martí
hora: 8:30 pm

Día 23 *Recital de obras latinoamericanas*
Daniel Marcos (barítono) y Rubén Gómez Pírez (pianista)
Museo Napoleónico, San José y Ronda
hora: 8:30 pm.

Día 24 Roberto Urbay (pianista)
Museo Nacional de Bellas Artes
hora: 8:30 pm

Día 25 *Recital de obras latinoamericanas*
Mayra Luz Alemán (soprano) y Emma Norcka Ruíz (pianista)
Museo de Artes Decorativas, 17 e/ D y E, Vedado
hora: 8:30 pm

Día 28 Silvio Rodríguez Cárdenas (pianista)
Biblioteca Nacional José Martí
hora: 8:30 pm

LITERATURA

— Venta especial de libros de arte en las librerías:
"23 y L" y "27 y L"
del 15 al 31 de mayo

— Venta de títulos de arte en el marco de la Conferencia Internacional sobre Wifredo Lam.
lugar: Palacio de las Convenciones
fecha: 23 y 24 de mayo
horario: 9:30 am a 5:30 pm

— Lanzamiento del libro "*Clave para Matta*" del autor Lisandro Otero.
lugar: Librería del Palacio de las Convenciones
fecha 23 de mayo
hora: 2:00 pm

— *Sábado del Libro.*
Lanzamiento del libro "*Clave para Matta*" del autor Lisandro Otero.
fecha: 26 de mayo
hora: 12:30 pm
lugar: Obispo y Bernaza, Habana Vieja.
