

世界の新藝術雑誌

## DER STURM

Herausgeber : H. Walden

Berlin W. 9=Potsdamer str. 134-a

## MA

Direttore : L. Kassak

Vienna-Amalienstr. 26/11

## NOI

Direttore : E. Prampolini

Roma-Via Tronto. 39

## BLOK

Direttore : H. Stazewski

Warszawa-ul. wspolna 20 m. 39

## BROOM

Herausgeber : H. A. Loeb

Rome-68, Via Leccosa

## HET OVERZICHT

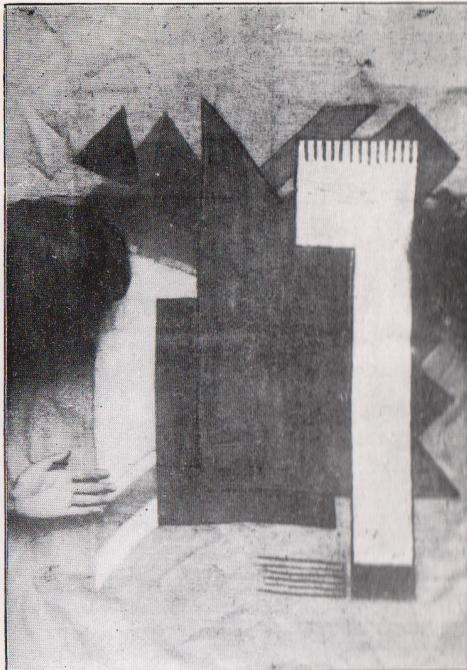
Direttore : F. Berckelaers

Antwerpen-Turnhoutschebaan. 105

## MAVO

Direttore : T. Murayama

Tokio-Kamiochiai. 186



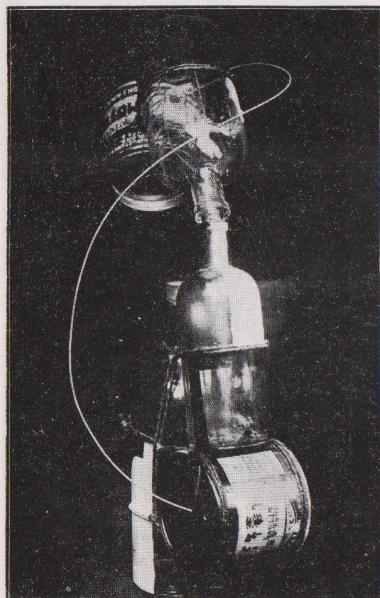
雄正藤加 けか壁



八ノ藤吉と端り四きゆ  
崩きゆと圓を並ぶ圓座

部屋三編

# mavo



吉永里山 男るゐてつ立

大正十三年六月廿八日印刷納本  
大正十三年七月一日發行  
東京府上落合百八十六番地  
東京市神田川越町二丁目十番地  
發行人村山知義  
印刷人廣岡正之  
東京市神田川越町二丁目十番地  
東京府上落合百八十六番地  
發行所マダガ出版部

40  
u o s

# カハティアスキーの詩

詩集「愛」から

村山知義譯

重い。いつらが重い動  
もつて車の上にのせ  
車られた。車はつらを  
車まれて重くなつた。  
人々は馬にさげびがね  
けた。轡でもつて人  
々はたいた馬は  
重い。いつらを轡へた馬は  
車を重く重いた。

轡

雪。方。

一人の男が長い剣を持って立つてゐる。その剣  
は長くしてまだ重い。非常に重い。

彼は腰を低く下さうとした。そして彼はそれ  
に気が附いた。彼は成功した——そのままで  
そこに。そして誰もあがりに腰を。

眼、眼、眼——眼。

一人の女、その女は瘦せてゐて若くなく、一  
つの布を顔にかけり、その布は所のやうに顔の  
に立ち、そして顔を日陰にしてゐる。  
その女は素で髪を引つ張つてゐる、その髪はま  
だ小さく、そして曲がった足の上でくらつてゐ  
る。時としてその髪は非常に強く髪からついて





