

BULLETIN



DADA

SALON DES INDÉPENDANTS

GRAND PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

(Avenue d'Antin)

Jeu*di* le 5 Fév*rier* à 4 h. 1/2

Matinée

MOUVEMENT DADA

FRANCIS PICABIA

manifeste lu par 10 personnes

GEORGES RIBEMONT-DESSAIGNES

manifeste lu par 9 personnes

ANDRÉ BRETON

manifeste lu par 8 personnes

PAUL DERMÉE

manifeste lu par 7 personnes

PAUL ELUARD

manifeste lu par 6 personnes

LOUIS ARAGON

manifeste lu par 5 personnes

TRISTAN TZARA

manifeste lu par 4 personnes et un journaliste

N° 6

Prix : 2 fr.

écrire

à

tristan

tzara

32,

Avenue

Charles

Floquet

Paris

(VII°)

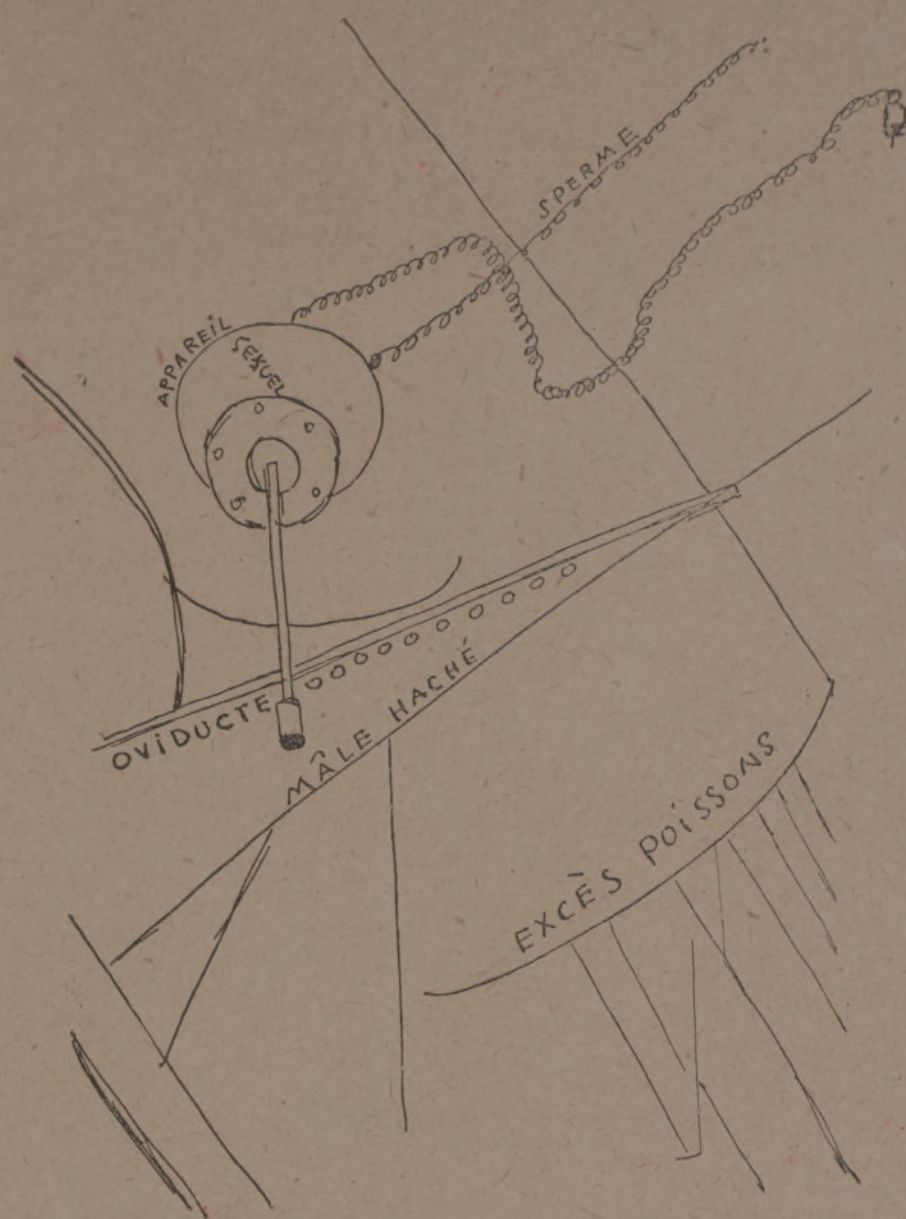
Toutes les femmes sont déco-
rées de la Légion d'honneur
les hommes portent cet
insigne à leur boutonnière.
Francis Picabia le loustic.

Mouvement Dada le 5 février 1920

M A T I N É E D U

PROGRAMME de la

Manifeste du Mouvement DADA



Francis PICABIA

VOUS NE COMPRENEZ PAS
N'EST-CE PAS CE QUE NOUS
FAISONS.

EH BIEN CHERS AMIS NOUS
LE COMPRENONS ENCORE
MOINS.

QUEL BONHEUR HEIN VOUS
AVEZ RAISON. J'AIMERAIS
COUCHER ENCORE UNE FOIS
AVEC LE PAPE, VOUS NE
COMPRENEZ PAS? MOI NON
PLUS COMME C'EST TRISTE.

à priori c'est-à-dire les yeux
fermés, DADA place avant
l'action et au-dessus de tout :
LE DOUTE. Dada doute de tout.
Dada est tatou. Tout est DADA.
Méfiez-vous de DADA.

Aa l'antiphilosophie.

Vivent les concubines et les
concubistes. Tous les membres
du Mouvement DADA sont
présidents.

Quelques Présidents et Présidentes :

D^r Aisen, Louis Aragon, Alexandre Archipenko, W.-C. Arensberg, Maria d'Arezzo, Céline Arnould, Arp, Cansino d'Assens, Baader, Alice Bailly, Pierre-Albert Birot, André Breton, Georges Buchet, Gabrielle Buffet, Marguerite Buffet, Gino Cantarelli, Carefoot, Maja Chrusecz, Arthur Cravan, Crotti, Dalmau, Paul Dermée, Mabel Dodge, Marcel Duchamp, Suzanne Duchamp, Jacques Edwards, Carl Einstein, Paul Eluard, Max Ernst, Germaine Everling, J. Evola, O. Flake, Théodore Fraenkel, Augusto Giacometti, Georges Grosz, Augusto Guallart, Hapgood, Raoul Hausmann, F. Hardekopf, W. Heartfield, Hilsum, R. Huelsenbeck, Vincente Huidobro, F. Jung, J.-M. Junoy, Mina Lloyd, Lloyd, Marin, Walter Mehring, Francesco Meriano, Miss Norton, Edith Olivié, Walter Pack, Clément Pansaers, Pharamousse, Francis Picabia, Katherine N. Rhoades, Georges Ribemont - Dessaignes, H. Richter, Sardar, Christian Schad, Schwitters, Arthur Segal, D^r V. Serener, Philippe Soupault, Alfred Stieglitz, Igor Stravinski, Sophie Tæuber, Tristan Tzara, Guillermo de Torre, Alfred Vagts, Edgar Varèse, Lasso de la Vega, Georges Verly, A. Wolkowitz, Mary Wigman.

La mort occasion unique
des splendeurs invisibles
comme un poète impair
je suis l'auteur de la mauvaise tenue

Francis Picabia

Francis Picabia déclare qu'un homme intelligent ne doit avoir qu'une spécialité, c'est d'être intelligent.

*

Tristan Tzara vient d'accepter de faire partie du mouvement DADA.

*

Georges de Zayas n'est pas encore certain que la peinture moderne soit faite par des hommes sérieux, il n'aime pas les gens qui se fichent du public.

*

Metzinger déclare qu'il a terminé l'évolution du Cubisme, il compte faire autre chose, enfin.

Place réservée à l'Antiphilosophie

Ah, la vie est terne comme une vieille dent.

Georges Ribemont-Dessaignes

Les chefs d'œuvre ressemblent aux perruques : pas un cheveu ne dépasse.

Paul Dermée

à paraître :

COLLECTION DADA
Calendrier cinéma du cœur abstrait cirque maisons

poèmes par tristan tzara

Bois par ARP

PRIX : 25 Frs

PRIX : 150 Frs

Philippe Soupault vient de se suicider à Genève.

vient de paraître : 391, numéro spécial des loustics.

Le salon Néri, à Genève, rue du Mont-Blanc vient d'ouvrir la Galerie DADA. La direction est confiée au philosophe dada V. Serener. Peintres exposants : Picabia, Arp, Giacometti, Ribemont-Dessaignes, Schad, Buchet.

Arp fut appelé à Londres pour installer le calendrier de racines d'arbres de Venise vivantes, place du vieux aquarium royal.

bulletin de versement tout mon sang et l'intelligence gratis je ne veux rien je ne veux rien fichez moi la paix ni crier ni me taire ni désespérer ni chimique vulgarité de l'absolu et je vous donne par dessus à chacun 20 sous

Tristan Tzara

Nous adhérons à une sorte de Touring-Club sentimental,

André Breton

Marcel Duchamp ne fait plus d'art ayant découvert un nouveau mat à la reine, mat fait avec des ficelles et un bonnet de bain en caoutchouc.

Louise Marguerite et puis et puis

*

Walter Conrad Arensberg n'a pas encore découvert ce mat il se contente pour le moment de faire mat le roi.

Marcel Duchamp

Les prisonniers ont-ils le droit de résoudre des problèmes d'ordre général ?

—●—

En matière de sentiment, il n'y a pas là de quoi rire, nous nous servons des petits bâtons à manger le riz.

Louis Aragon

Librairie
AU SANS PAREIL
37, Avenue Kléber
PARIS

On a les yeux comme des estomacs
Et les oreilles comme des ventres

G. Ribemont-Dessaignes

à paraître :

FRANCIS PICABIA

L'Unique Eunuque

Préfaces par Tzara et Pascal

Prix : 5 Frs.

AU SANS PAREIL

Le poète doit rebuier la raison

Paul Dermée

God save la famille DADA. Dieu tambour-major.

L'arc-en-ciel pousse les gens à toutes les comédies, tu me sembles bien fier Picabia, ta peau devient suspecte, où flotte un lion.

Francis Picabia

Crotti dit l'amour mécanique en mouvement s'embête beaucoup à Paris, il aimerait mieux être au Brévoort.

Ribemont-Dessaignes vient d'être carencé par Louis Gros Sel ou Cros Con comme Mayer voudra.

Louis Vauxelles déclare qu'il vient de comprendre la peinture de Braque, Metzinger et Gleizes il y a des peintres qui n'ont pas de veine.

Nous conseillons à Frantz Jourdain de poser sa candidature comme conservateur du Musée Grévin.

Arthur Cravan

Les accidents de travail, nul ne me contredira, sont plus beaux que les mariages de raison.

André Breton

haute couleur des désirs maritimes froide projection en diagonale céleste noble et corrigée sur ton corps gravé de croix blessures jetés dans le panier de la rédaction mesure la finesse calculée en dollars grosse fumée araignée métal phœtus

Tristan Tzara

LITTÉRATURE

Revue Mensuelle

9, PLACE DU PANTHÉON

PARIS

l'anti-dadaïsme est une maladie : la self-cleptomanie, l'état normal de l'homme est DADA.

es vrais dadas sont contre DADA

Plus d'énigmes !
Plus de voies urinaires !
Plus de vigueur !
Plus de blennorrhagies !
Plus d'ivrognes !

M^{me} H.-L. nous écrit : "Voilà, 15 jours que je prends 391 et je remarque déjà avec satisfaction un résultat vraiment surprenant ma poitrine tombée à la suite de maladie est redevenue ce qu'elle était avant"

M. V., critique d'art, écrit : "Les produits DADA s'introduisent sous de différentes formes dans les appareillages de nos corrélionnaires, qui en ouvrant les enveloppes tombent morts. La Société des critiques d'art a avisé la police et proteste vivement contre les ravages causés parmi leurs clients"

MADRID. "Je suis au courant de la révolution lyrique DADA par Huidobro, Guillermo de Torre, Cansinos d'Assens, Lasso de Vega, etc.

Toute la jeunesse intellectuelle de Madrid et du Chili se joint petit à petit à ce mouvement immense."

Adios Señor
Jacques Edwards

Les pharmaciens psychologues sont un danger public.

Breton et Soupault

Homme bouilli par tristan tzara à versailles en flacons salutations distinguées.

Alfred Stieglitz retour d'un voyage en France compte reprendre la publication de sa revue "Camera Work".

Marius de Zayas

M. de Zayas à New-York est de plus en plus Louis XIV genre Dufayel.

Rosemberg

Edgard Varèse dit l'ange de New-York termine la danse du "Robinet Froid".

André Roosevelt

Tous les gens qui ont du goût sont pourris
Francis Picabia

Vos doigts fermés hélas ne s'ouvrent plus
L'oiseau naval a pondu l'oeuf de vos desirs
En silhouette pointent les roseaux-cils
Encore l'injure de l'aveugle en colère
Ah que n'aimai-je encore votre sein bistellair

Paul Dermée

L'éternité, l'éternité, laissez-moi compter jusqu'à 10.

Louis Aragon

OCCASION !
SENSATION !!
HALLUCINATION !!!

Anthologie DADA

Prix : 4 Frs - Edition de Luxe : 25 Frs

Adresser les commandes

AU SANS PAREIL

MARS 1920

Grande Saison

de
LA
section
d'or

Je n'ai jamais pu que mettre de l'eau dans mon eau

Francis Picabia

Achetez vos livres au
Sans Pareil

37, Avenue Kléber - PARIS

Laissez-nous la paix avec ces petits tics nerveux, ces taches de son dont les romanciers feront grand cas et qui ne sont qu'un ornement que sur votre visage stupide.

Louis Aragon

Consolidez la récolte des
calculations exactes
tous les petits qui font caca
là où chez nous autres logent
l'amour et l'honneur.
L'ART A BESOIN D'UNE
OPÉRATION (Qui?)

Tristan Tzara

promenade inutile par les congrès des perfections où sont-ils les bons pères des constantes affirmations dans leur main collective je mettrai la lourdeur de mes clichés pour allumer la superfluité des jambes et des bras.

Tzara

391
N° 11

PROVERBE

Abonnements : 5 Frs

Paul Eluard, directeur

3, Rue Ordener

PARIS (XVIII^e)

à M. Chruscecz

Les mâchoires des phrases bien construites bon sens de tout regard stop la couleur élastique ou je ne suis pas libre donc je suis le problème stop si je suis simple il n'y a plus de problème donc stop donc je recommence si cela m'amuse ? j'aime le chocolat

Tzara

Les plus magnifiques portes sont celles derrière lesquelles on dit Ouvrez, au nom de la loi.

* * *

L'eau de Javel et les lignes de nos mains défigureront le monde.

Breton et Soupault

L'immense sourire de toute la terre ne nous a pas suffi : il nous faut de plus grands déserts, ces villes sans faubourgs et ces mers mortes.

A. Breton et Ph. Soupault

Le doigt sur la tempe n'est pas le canon d'un revolver.

André Breton

La terre peut escalier mène à la cuisine. L'argenterie fatigue les domestiques.

Francis Picabia

MAISON

pour Aragon

Il est difficile de s'évader d'une prison qui n'a pas de mur.

*

Un ange, un chauffeur, un serpent du Nicaragua, une vieille catin, un aviateur et tant d'autres, voilà mes enfants.

*

Le chef de gare n'est pas un grand docteur mais un directeur.

G. Ribemont-Dessaignes

arp et l'arbre à barbe ressuscitent dans la nuit libre dans l'édition spéciale autrichienne pour les poches du kangourou arp et la barque à l'arc s'encadrent pour sémiramis arp l'arc et la barque à barbe d'arbre croque-chronomètre

Tristan Tzara

Tout le monde est
directeur du MOUVEMENT
DADA

Nous cherchons des amis et d'autres choses si reprochées aux vocations grammaticales des équilibristes en flacons.
TRISTAN TZARA, sinistre farceur.

à la Galerie La Boétie
Rue La Boétie

le 2 mars 1920, 2^e manifestation de la Section d'or.

Anti-littérature DADA -- Anti-musique DADA -- Anti-peinture DADA.

On exposera pour la première fois des tableaux DADA à Paris.