

VERTICEM
GAGUETRA
BIERÉVÃO
REPETIÇÃO
GAGUETRA
REPETIÇÃO

com deyson gilbert, maria
noujaim, maurício ianês e
patricia bergantin.
curadoria: germano dushá

sábado, 17/12/2016 - 17h

minhocão
(alça da r. sebastião pereira)

OBS
ERV
ATÓ
RIO

Numa rua fraturada em dois eixos: um sobre o qual se cruza e outro de onde se mira, um no asfalto e outro no alto de um edifício, experimenta-se o caráter medial dos movimentos corporais e impulsiona-se, sobretudo por meio de intuição e sensação, ao encontro de reflexões sobre comunicabilidade em cenários cada vez mais complexos, permeados por tensões verticais, desastres assombrosos e vetores que agenciam processos de massificação, alienação e apolitização.

/

On a street fractured in two axis: one a cross road and another a vantage-point, one on the asphalt and another atop a building, one experiences the medial character of body movements, and is driven, through intuition and sensation, to reflexions on communicability in ever more complex scenarios, permeated by vertical tensions, haunting disasters and vectors that manage processes of massification, alienation and apoliticalisation.

Maurício Ianês

Área de diálogo, 2008

Pintura sobre asfalto / Paint on asphalt



Maurício Ianês

Rede, 2016

Distribuição de capas de chuva pintadas com emojis / Distribution of raincoats painted with emojis



Maria Noujaim

ângulo-espelho, 2016
Performance



Patrícia
Bergantin

Pretérito Imperfeito, 2016
Performance



Deyson Gilbert

Culatra, 2016
Performance



Deyson Gilbert

Culatra, 2016
Performance



▷ OBS
▷ ERV
▷ ATÓ
▷ RIO

observatorioarte.org